

**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI
W KLASACH 4-8
SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 1
W TURKU**

I ZASADY OCENIANIA UCZNIÓW

1. Ocenie podlegają:

- ćwiczenia plastyczne -rysunkowe, malarskie, budowania kompozycji, formułowanie kształtu, przestrzeni ,
 - prace plastyczne -ilustracje, rysunki, kompozycje graficzne, rzeźby,
 - odpowiedź ustna (znajomość podstawowych terminów plastycznych, epok i stylów plastyce oraz wybitnych przedstawicieli świata artystycznego),
 - praca domowa,
 - przygotowanie ucznia do zajęć,
 - uczestnictwo w zajęciach,
 - aktywność na lekcji
 - przygotowanie prac na konkursy
 - praca w grupie
 - udział w zajęciach koła plastycznego
 - aktywność pozaszkolna
 - zaangażowanie ucznia w działania plastyczne,
2. Prace plastyczne oceniane są wg ustalonych zasad podanych przez nauczyciela przed rozpoczęciem pracy. W szczególności **prace ucznia oceniane są za:**
- zgodność z tematem,
 - bogactwo treści,
 - wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, wykorzystanie właściwości tworzywa, techniki),
 - pomysłowość (oryginalność),
 - wrażliwość,
 - estetykę pracy.
3. Ocenie podlegają tylko prace wykonane samodzielnie przez ucznia.
4. Ocenę niedostateczną za pracę plastyczną uczeń otrzymuje tylko wtedy, gdy jej nie odda do oceny. Pojawia się ona w miejscu [bz]
5. Każda działalność twórcza uczniów jest oceniana oceną pozytywną.
6. Jeżeli uczeń z różnych przyczyn nie skończył swojej pracy na zajęciach, to może to zrobić w domu i oddać pracę do oceny w terminie dwóch tygodni od zakończenia tej pracy na lekcji, w przeciwnym wypadku otrzymuje ocenę niedostateczną.
7. Uczeń w semestrze może poprawić tylko dwie oceny niedostateczne otrzymane za nieterminowe oddanie pracy plastycznej.
8. Uczeń nieobecny na lekcji nie musi wykonywać pracy plastycznej w domu chyba, że jest to praca dwugodzinna i na jednej z lekcji jest obecny.
9. Trzy razy w semestrze uczeń ma prawo zgłosić nauczycielowi nieprzygotowanie do zajęć (otrzymuje wtedy wpi sw dzienniku(np.). Kolejne nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną . Nieprzygotowania mogą dotyczyć: braku zeszytu, braku materiałów i materiałów plastycznych, braku zaległej pracy.
10. Brak materiałów do wykonania pracy plastycznej (gdy uczeń zgłasza nieprzygotowanie) nie zwalnia od pracy na lekcji

11. Za nieodrobioną pracę domową (o ile ten fakt nie został zgłoszony jako nieprzygotowanie przez ucznia) uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną. Uczeń ma prawo poprawić tę ocenę przynosząc na najbliższą lekcję uzupełnioną pracę domową.
12. Ocena semestralna jest wystawiana z uwzględnieniem WSO. Jest ona wykładnikiem osiągniętych umiejętności, poziomu uzyskanej wiedzy. Odzwierciedla ona postawę ucznia.

II SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW

Lp.	Narzędzie pomiaru/obserwacji	Co badają	Częstotliwość pomiaru/obserwacji
1.	Prace plastyczne	Umiejętność wykonywania prac plastycznych i wykorzystania wiedzy w praktyce	4-8w semestrze
2.	Odpowiedź ustna	Znajomość zagadnień i pojęć	na bieżąco
3.	Kartkówki, sprawdziany	Znajomość zagadnień i pojęć	na bieżąco
4.	Aktywność na lekcji	Zaangażowanie i twórczą postawę ucznia	na bieżąco
5.	Zeszyt	Systematyczność uczenia się, staranność i dokładność sporządzania notatek	na bieżąco
6.	Przygotowanie do lekcji	Posiadanie przez ucznia niezbędnych materiałów i przyborów, jego stosunek do przedmiotu	na bieżąco
7.	Przygotowanie prac na konkursy	Zaangażowanie i twórczą postawę ucznia	na bieżąco
8.	Praca w grupie	Umiejętność współpracy z innymi	na bieżąco
9.	Udział w zajęciach koła plastycznego	Zainteresowanie przedmiotem	na bieżąco
10.	Aktywność pozaszkolna związana z życiem kulturalnym miasta	Zainteresowanie sztuką	na bieżąco

III KONTRAKT Z UCZNIEM

1. Ma na lekcji materiały niezbędne do wykonania pracy plastycznej i zeszyt przedmiotowy.
2. Zna wymaganie edukacyjne i kryteria ocen.
3. Każda praca plastyczna wykonana przez ucznia na lekcji jest oceniona pozytywnie.
4. Ocenę niedostateczną za pracę plastyczną uczeń otrzymuje tylko wtedy gdy jej nie odda do oceny.
5. Każdą pracę plastyczną wykonuje samodzielnie.
6. Ma prawo raz w ciągu semestru nie przygotować się do lekcji.

7. O tym, że uczeń jest nieprzygotowany do lekcji informuje nauczyciela na początku zajęć, w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną.
8. Brak materiałów do wykonania pracy plastycznej (gdy uczeń zgłasza nieprzygotowanie) nie zwalnia od pracy na lekcji. Uczeń ma obowiązek pracować na materiałach zastępczych.
9. Gdy uczeń jest nieobecny na lekcji pracę plastyczną uzupełnia i oddaje do oceny w ciągu dwóch tygodni od daty powrotu do szkoły.
10. Jeżeli uczeń z różnych przyczyn nie skończył swojej pracy na zajęciach to może to zrobić w domu i oddać pracę na kolejną lekcję w przeciwnym wypadku otrzymuje ocenę niedostateczną.
11. Za osiągnięcia w konkursach plastycznych od etapu rejonowego wzwyż uczeń otrzymuje ocenę częściową celującą.
12. Obowiązkiem ucznia jest utrzymać porządek na stanowisku pracy i przestrzegać zasad bhp.
13. Stara się być zawsze pozytywnie nastawiony do wykonania swojej pracy plastycznej wierząc w swoje możliwości.

IV WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY:

Skala ocen obejmuje stopnie od 1 do 6 oraz „+” i „-”.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- posiadał wiedzę i umiejętności obejmujące program plastyki danej klasy,
- reprezentuje szkołę na konkursach plastycznych i osiąga sukcesy,
- samodzielnie i twórczo rozwija uzdolnienia plastyczne poprzez: wykonywanie prac dodatkowych
- biegle posługuje się wiadomościami z plastyki i wiedzy o sztuce w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych z programu nauczania danej klasy,
- proponuje niekonwencjonalne rozwiązania,
- jest wzorowo przygotowany do każdych zajęć.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami,
- rozwiązuje samodzielnie problemy z zakresu treści, formy i ekspresji w pracach plastycznych,
- potrafi zastosować zdobytą wiedzę z zakresu plastyki do rozwiązywania zadań i problemów w różnych sytuacjach,
- systematycznie pracuje na każdej lekcji i w określonym czasie oddaje swoją pracę do oceny,
- jest przygotowany do zajęć.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy,
- poprawnie i samodzielnie rozwiązuje zadania praktyczne i teoretyczne, ale potrzebuje więcej czasu na realizację postawionych zadań,
- jest pracowity i gotowy do podjęcia pracy,
- prawie zawsze jest przygotowany do zajęć.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- opanował podstawowe umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy umożliwiające mu rozwiązywanie zadań plastycznych o średnim stopniu trudności, niekiedy przy pomocy nauczyciela,
- wymaga zachęty do pracy i dłuższego czasu na jej wykonanie,
- zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- w ograniczonym zakresie rozwiązuje problemy plastyczne o minimalnym stopniu trudności i najczęściej przy pomocy nauczyciela,
- nie jest przygotowany do lekcji, nie dba o swój podstawowy warsztat pracy.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- pomimo pomocy i działań terapeutycznych nauczyciela nie nabył umiejętności i wiedzy o minimalnym stopniu trudności,
- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć,
- nie wykazuje chęci podjęcia jakichkolwiek działań.

Nauczyciel : Aldona Piwońska