

Weronika Sałandyk

Treetops

PORADNIK DLA RODZICÓW 1

SPIS TREŚCI

Wstęp	2
Rozdział wstępny Hello	5
Autumn	6
Rozdział 1 School Days	6
Rozdział 2 Numbers and Colours	8
Winter	10
Rozdział 3 Houses	11
Rozdział 4 Clothes	13
The Elves and the Shoemaker	15
Spring	15
Rozdział 5 Animals	16
Rozdział 6 My body	18
Summer	19
Rozdział 7 Food	20
Little Red Riding Hood	22
Lekcje okolicznościowe	22



OXFORD
UNIVERSITY PRESS

DRODZY RODZICE / OPIEKUNOWIE!

W tym roku szkolnym Wasze dziecko rozpoczyna naukę języka angielskiego z podręcznikiem *Treetops 1*. Mamy nadzieję, że książka będzie dla dziecka źródłem radości, zachęci je do nauki i zabawy w języku angielskim oraz sprawi, że z przyjemnością będzie uczestniczyło w kolejnych lekcjach. W podręczniku *Treetops 1* dzieci zaprzyjaźniają się z bohaterami książki: rodzeństwem elfów Budem i Holly oraz ich rodziną i przyjaciółmi – Wiewiórką, Myszką i Jeżem. Razem z nowymi kolegami dzieci przeżyją wiele przygód w lesie Treetops, zobaczą, jak wygląda leśna szkoła i co robią ich przyjaciele jesienią, zimą, wiosną oraz latem.

Praca na lekcji

Techniki i metody pracy z podręcznikiem *Treetops 1* zapewnią dzieciom wszechstronny rozwój i aktywny udział w nauce. Każda lekcja to forma zabawy z językiem z wykorzystaniem ruchu, muzyki oraz pomocy wizualnych takich jak karty obrazkowe, plakaty i rysunki. W czasie lekcji dzieci będą poznawać nowe słownictwo oraz wyrażenia w języku angielskim, będą uczyły się śpiewać piosenki, recytować wierszyki po angielsku, będą słuchały historyjek, odgrywały scenki oraz wykonywały prace plastyczne. Ponadto będą bawiły się, grały w gry językowe i rozwiązywały ćwiczenia. Wszystkie te formy zajęć lekcyjnych pozwolą dzieciom rozwijać umiejętność rozumienia ze słuchu oraz mówienia, w większości poprzez powtarzanie poznanych słów i zwrotów. Stopniowo dzieci będą uczyły się czytać poszczególne wyrazy i proste zdania, a także rozpoczną naukę pisania.

Kontakt z nauczycielem

Wasza pomoc jest niezwykle ważna dla rozwoju i edukacji dziecka, jednak przed rozpoczęciem wspólnej pracy w domu warto porozmawiać z nauczycielem uczącym dziecko w szkole. Z pewnością wyjaśni Wam, jak wygląda praca na lekcji, jakie są jego oczekiwania względem dzieci oraz doradzi, jak najefektywniej pracować z dzieckiem w domu w celu utrwalenia poznanego na lekcjach materiału.

Dlaczego pomagać?

Początek nauki w szkole to przełomowy moment w życiu każdego dziecka. Bez względu na to, czy dziecko miało kontakt z językiem angielskim w przedszkolu czy też nie, nauka w szkole jest nowym doświadczeniem. Warto podjąć starania, aby stała się ona dla dziecka przyjemnością, zabawą i radością. Ciekawy podręcznik i zaangażowany nauczyciel to ponad połowa sukcesu. Prosimy jednak pamiętać, że jako rodzice, jesteście Państwo dla dziecka największym autorytetem. Dlatego zachęcamy do zaangażowania się w naukę dziecka w domu bez względu na stopień znajomości języka. Zainteresowanie rodziców, pozytywne nastawienie i wspar-

cie stanowią dla dziecka bodziec do pracy. Z dumą będzie chwaliło się, co robiło na lekcji, w jakie gry zagrało lub które słówka i piosenki zapamiętało. Nie możemy zapominać, że postępy w nauce języka osiąga się stopniowo, małymi krokami, a o sukcesie przesądza często motywacja, dobre nastawienie i przyjemność z poznawania języka. Starajcie się zatem razem z dzieckiem dzielić się jego radością z nauki!

Jak może wyglądać praca w domu?

Przed wszystkim prosimy o regularne przeglądanie wraz z dzieckiem podręcznika i zeszytu ćwiczeń. Proszę zapytać dziecko, co pamięta z ostatnich lekcji, co wydarzyło się w historyjce, jak nazywają się przedmioty lub osoby przedstawione na rysunkach. Można również poprosić je, aby opowiedziało, na czym polegało wybrane ćwiczenie. Tego typu rozmowy mogą być początkiem zabawy w szkołę, gdzie dziecko wcieli się w rolę nauczyciela, a rodzice będą uczniami, wykonującymi polecenia lub rozwiązującymi zadane ćwiczenia.

Ponadto, oglądając podręcznik, poproście o zaśpiewanie piosenki lub wyrecytowanie wierszyka. Można również zachęcić dziecko, aby nauczyło kogoś z domowników poznanej piosenki czy wierszyka wraz z demonstrowaniem gestów. Piosenki i historyjki z kursu znajdują się na płycie CD dołączonej do zeszytu ćwiczeń. Możecie również poszukać w Internecie gier skierowanych do dzieci uczących się angielskiego jako języka obcego. Wiele z tych gier przypomina lubiane i popularne gry komputerowe, jednak dodatkowym wyzwaniem jest to, że grając w nie, dzieci muszą wykonywać polecenia i zadania w języku angielskim.

Na końcu podręcznika znajduje się słowniczek obrazkowy, który może stać się punktem wyjścia dla wielu zabaw, oto przykłady:

- **Zgadywanka:** Należy otworzyć słowniczek na dowolnej stronie, następnie wybrać w myślach jeden z rysunków. Zadaniem dziecka jest odgadnąć, co to za rzecz, zadając pytania, np. *Is it a pencil?* (*Czy to ołówek?*). Rodzice odpowiadają *Yes (Tak)* lub *No (Nie)*. Gdy dziecko odgadnie wybrany przedmiot, możecie zamienić się rolami. Jeżeli lubicie gry na rywalizację, możecie liczyć, za którym pytaniem padła prawidłowa odpowiedź.
- **Czego nie widać:** Do tej gry potrzebna jest kolorowa kartka tej samej wielkości, co jeden z obrazków w słowniczku. Dziecko zamyka oczy, a rodzice zakrywają dowolny obrazek wraz z podpisem. Gdy dziecko otworzy oczy, zgaduje, co zostało zasłonięte.
- **Żetony:** Do gry potrzebne będą żetony w różnych kolorach, dla każdego zawodnika w innym kolorze. Jeśli nie macie takich żetonów, można wyciąć je z kolorowego papieru. Ponadto potrzebne będą karteczki z napisanymi po angielsku wyrazami, po jednej karteczce do każdego przedmiotu ze słowniczka.

Przygotowanie takich karteczek może być doskonałym treningiem w pisaniu. Na początku gry każdy zawodnik otrzymuje np. dziesięć żetonów. Karteczki z wyrazami układamy na stosiku tekstem w dół. Każdy z graczy po kolei ciągnie po jednej karteczce, odczytuje na głos napisany wyraz, odszukuje to słowo na planszy, czyli na danej stronie słownika obrazkowego, a następnie układa na tym polu swój żeton. Na koniec gry podliczamy punkty. Każdy z graczy dostaje po jednym punkcie za żeton, który leży na polu obok innego z jego żetonów. Jeżeli zajęte pola się nie stykają, gracz nie otrzymuje za te żetony żadnych punktów.

Bazując na słowniczku obrazkowym lub na innym materiale z książki, możemy wspólnie z dzieckiem zrobić własne karty do gry. Przygotujmy pocięte kartki z bloku technicznego, najlepiej wielkości kart do gry, i poprośmy dziecko o narysowanie obrazków ilustrujących słowa, po jednym rysunku na każdej karteczce. Najlepiej od razu przygotować dwa zestawy tych samych obrazków. Tak przygotowane karty można wykorzystać do wielu gier i zabaw, na przykład:

- **Memory:** Rozkładamy obrazki na podłodze tak, aby nie było widać, co przedstawiają. Po kolei każdy z graczy odkrywa dwa obrazki, nazywa znajdujące się tam przedmioty i jeśli to te same obrazki, zabiera je. Jeśli nie, odkłada na miejsce. Wygrywa osoba, która zbierze więcej par.
- **Ciepło – zimno:** Schowajmy obrazki w domu, a następnie poprośmy dziecko o ich odnalezienie, pomagając mu instrukcjami typu: zimno, ciepło, gorąco itp.
- **Wyścigi:** możemy też porozkładać obrazki w widocznych miejscach w domu, a następnie wydawać polecenia, co kto ma przynieść np. dziecko mówi *Bring me a pencil* (Przynieś mi ołówek), rodzice mówią *Bring me a ruler* (Przynieś mi linijkę) i na sygnał: start zaczynać szukać odpowiedniego obrazka. Wygrywa osoba, która pierwsza wróci z odpowiednim rysunkiem.
- **Gry planszowe:** Grając w chińczyka, węże i drabiny czy inną grę planszową, przygotujmy sobie stosik z obrazkami. Każdy gracz przed wykonaniem swojego ruchu musi wylosować kartę i nazwać przedstawiony na niej przedmiot po angielsku. Jeśli tego nie robi, traci kolejkę.

Nauka czytania i pisania

Niezwykle ważnym elementem nauki języka obcego jest doskonalenie umiejętności pisania i czytania. W momencie, gdy dziecko zna już wszystkie litery, można do zabaw z językiem dodawać elementy pisania i czytania. Musimy sobie zdawać sprawę, że dziecko będzie zapisywało słowa w takiej formie, w jakiej je słyszy lub mówi, co w żaden sposób nie będzie przypominało angielskich słów. Podobnie będzie z czytaniem – trudno będzie dziecku skojarzyć zapisane wyrazy, nawet jeśli zna je już w formie ustnej.

Pomimo wstępnych trudności warto dziecku poświęcić czas na rozwój umiejętności czytania i pisania, gdyż umożliwiają one całościowy rozwój języka, pozwalają dziecku na odnalezienie własnego stylu uczenia się (wiele dzieci jest wzrokowcami, nie słuchowcami) oraz uczą większej samodzielności i niezależności w kolejnych latach nauki.

Jak ćwiczyć czytanie:

- Do nauki czytania przydatny będzie zestaw karteczek z napisanymi wyrazami.
- Rozłóżmy karty wyrazowe na podłodze i przeczytajmy dowolny wyraz. Poprośmy dziecko o wskazanie właściwej karty.
- Pobawmy się w mądrą papugę. Pokażmy dziecku kartę wyrazową i powiedzmy słowo (to samo lub inne niż na karcie). Jeśli wypowiemy to samo słowo, dziecko musi je powtórzyć. Jeśli powiemy inne słowo, dziecko nie mówi nic. W dalszym etapie gry zamienimy się rolami.
- Otwórzmy podręcznik na stronie z niepodpisanymi obrazkami i poprośmy, aby dziecko za pomocą kart wyrazowych „podpisało” znajdujące się tam przedmioty.
- Możemy również poprosić dziecko, aby okleiło stronę z podręcznika wcześniej przygotowanym zestawem wyrazów napisanych na karteczkach samoprzylepnych.
- Rozłóżmy karty wyrazowe po całym pokoju i głośno wypowiadajmy różne słowa. Za każdym razem poprośmy dziecko, aby przyniosło odpowiednią kartę. Można to robić w formie wyścigów na czas zamieniając się rolami i porównując czas potrzebny do odnalezienia wyrazów.
- Rozwieśmy przy pomocy klamerek karty wyrazowe na sznurku i poprośmy dziecko, aby packą na muchy uderzało w wyraz, który wypowiemy.
- Pobawmy się w poszukiwanie skarbów. Schowajmy wcześniej w pokoju lub w całym mieszkaniu kilkanaście obrazków. Następnie damy dziecku listę pięciu rzeczy (napisane wyrazy), które musi odnaleźć. Dziecko chodzi po mieszkaniu i szuka odpowiednich obrazków. Zamiast obrazków możemy schować prawdziwe przedmioty.
- Zagrajmy w grę typu memory: rozkładamy zestaw obrazków oraz zestaw kart wyrazowych na podłodze tak, aby nie widać było, co przedstawiają. Po kolei każdy z graczy odkrywa po jednej karcie z każdego zestawu i nazywa przedstawione na nich przedmioty oraz głośno czyta napisane wyrazy. Jeśli karty są takie same, zabiera je. Jeśli nie, odkłada na miejsce. Wygrywa osoba, która zbierze więcej par.

Jak ćwiczyć pisanie:

- Nauka pisania jest procesem żmudnym i monotonnym. Aby urozmaicić wielokrotne przepisywanie

jednego słowa, warto pozwolić dziecku pisać na różnych powierzchniach (zwykły papier, szary papier, kolorowe kartki, małe karteczki) oraz za pomocą różnych przyborów (kolorowe mazaki, cienkopisy, kredki, farby, ozdobne kleje itp.)

- Wykorzystajmy do nauki pisania małą tablicę suchocierną lub tablicę typu znikopis. Obie tabliczki pozwalają doskonalić zapisanie jednego wyrazu metodą wielu prób i błędów.
- Można również rozsypać mąkę na blasze do pieczenia lub rozsmarować piankę do golenia na stole i poprosić dziecko, aby palcem pisało na takiej powierzchni.
- Możemy zakupić dwa lub trzy zestawy magnetycznych literek. Poprośmy, aby wypowiedziany przez nas wyraz dziecko ułożyło z kolorowych literek na lodowce lub blasze do pieczenia.
- Naukę pisania wprowadzamy stopniowo. Najpierw poprośmy dziecko, aby przepisało wyraz, który widzi. Dopiero potem może spróbować napisać to samo słowo z pamięci. Możemy również wskazywać obrazki w książce lub dyktować słówka i prosić, aby dziecko je zapisywało na różne sposoby.

Rozwijanie umiejętności rozumienia ze słuchu

Niezwykle istotne jest osłuchanie z językiem obcym. Prosimy regularnie włączać dołączoną do książki płytę, na której znajdują się nagrania poznanych na lekcji piosenek i historyjek. Wystarczy 10 – 15 minut każdego dnia lub co drugi dzień. Dziecko może słuchać kilkakrotnie nagrań z ostatnich lekcji lub wybranej piosenki. Może również słuchać całej płyty, nawet jeśli materiał nie został w całości przerobiony. Dzięki temu dziecko zaznajomi się z dźwiękami i rytmem języka. Słuchanie płyty nie zawsze musi być zajęciem samym w sobie – doskonałe rezultaty przynosi włączanie jej w czasie, gdy dziecko wykonuje inne czynności np. podczas jazdy samochodem, przed zaśnięciem, w czasie zabawy lub posiłków. Jeżeli macie Państwo taką możliwość, można również włączać dziecku bajki DVD lub słuchowiska bajkowe w języku angielskim.

Angielski na co dzień

Czas spędzony na utrwalaniu materiału poznanego na lekcjach angielskiego nie musi przypominać monotonnego wypełniania ćwiczeń lub odpytywania ze słówek. Warto potraktować angielski jako dodatkową okazję do zabawy i włączyć ją do codziennych zajęć. Jeśli dziecko lubi rysować, można raz na dwa tygodnie poprosić je o narysowanie wszystkiego, co pamięta z lekcji, np. zilustrować piosenkę lub scenkę z historyjki, narysować nowopoznane słówka albo przedstawić grę, w którą grało na lekcji. Potem niech dziecko opowie, co przedstawia jego

praca, w miarę możliwości używając angielskich określeń. Regularnie tworzone rysunki pokażą postępy dziecka, a dla niego samego będą doskonałą powtórką i przypomnieniem, co robiło wcześniej. Można zrobić z nich małą wystawę osiągnięć językowych. Ponadto, przeglądając lub czytając dziecku bajki po polsku, można zapytać dziecko, czy potrafi nazwać rzeczy przedstawione na ilustracjach po angielsku. Można też zabawić się z dzieckiem w naklejanie w domu karteczek z nazwami rzeczy po angielsku. Przygotujmy wspólnie z dzieckiem kartki z napisanymi wyrazami i przyklejmy je na odpowiednie przedmioty czy meble w domu. Możemy codziennie razem z dzieckiem i jego ulubionymi zabawkami robić spacer i wspólnie je czytać oraz nazywać. Możemy również głośno odczytać jedną z nazw i prosić dziecko o wskazanie, co to za rzecz. Po tygodniu lub dwóch ściągajmy karteczki i poprośmy dziecko o samodzielne powieszenie ich jeszcze raz w te same miejsca. Raz na dwa-trzy tygodnie zmieniamy karteczki. Zbierajmy wszystkie kartki do jednego pudełeczka. Można je ponownie wykorzystać do opisania przedmiotów lub zabawy w formie powtórk.

Angielski wokół nas

Niezwykle ważne w nauce języka obcego jest uświadamianie dziecku, że język to narzędzie do komunikowania. Mimo iż żyjemy w Polsce i mówimy po polsku, angielski otacza nas prawie na każdym kroku. Możecie wspólnie z dzieckiem bawić się w zabawę na spostrzegawczość i wyłapywać usłyszane w telewizji czy radio angielskie słowa. Można ich szukać także na etykietkach różnych produktów np. na metkach ubrań, na opakowaniach po herbacie itp. Zachęćcie dziecko to założenia skrzyni skarbów angielskich, w której będziecie przechowywać wycięte etykiety i opakowania z angielskimi nazwami.

Mamy nadzieję, że chwile spędzone na przeglądaniu książki i powtarzaniu materiału staną się dla Państwa i dziecka źródłem przyjemności. Życzymy wiele radości ze wspólnej pracy i zabawy!

Rozdział wstępny (ss. 4-5) (Welcome Unit)

W rozdziale wstępnym Welcome Unit dzieci zapoznają się z lasem Treetops oraz jego mieszkańcami: parą elfów Holly i Budem oraz ich przyjaciółmi: Jeżem, Wiewiórką i Myszką. Dzieci wykonują papierowe pacynki na palce przedstawiające głównych bohaterów książki. Słuchają też historyjek o parasolce Holly oraz poznają dwie piosenki *Hello song* i *Goodbye song*, dzięki którym uczą się powitań i pożegnań.

Lista nowych słów i zwrotów:

- *Squirrel* – Wiewiórka
- *Mouse* – Myszka
- *Hedgehog* – Jeż
- *Hello!* – cześć
- *I'm ...* – Nazywam się...
- *Goodbye* – do widzenia
- *Thanks* – dziękuję

Lista słów i zwrotów, które dzieci rozumieją lub na które reagują:

- *What's your name?* – Jak się nazywasz?
- *girls* – dziewczynki
- *boys* – chłopcy
- *everyone* – wszyscy
- *Help me!* – pomóż mi
- *My umbrella!* – Moja parasolka!
- *See you soon in the wood.* – Do zobaczenia w lesie.
- *We can have some fun.* – Możemy świetnie się bawić.
- *Wave goodbye.* – Pomachaj na do widzenia.

Co można zrobić w domu?

- Zapytać dziecko, jak nazywają się bohaterowie kursu. Poprosić, aby dziecko wskazało ich na ilustracjach w książce.
- Wspólnie obejrzeć, jak wygląda las Treetops i kto w nim mieszka. Zastanowić się, jak może wyglądać życie codzienne mieszkańców tego miejsca. Przyjrzeć się uważnie, z czego są zrobione przedmioty otaczające naszych nowych przyjaciół, np. huśtawki lub mostek.
- Poprosić dziecko, aby narysowało, jak – jego zdaniem, może wyglądać w środku dom w lesie Treetops lub szkoła, do której chodzą Bud i Holly.
- Poprosić dziecko, aby powiedział *hello* lub *goodbye*, udając głosy nowych przyjaciół (Buda, Holly, Jeża, Myszki lub Wiewiórki). Postarajmy się zgadnąć, kto się wita lub żegna w ten sposób.

- Wspólnie wysłuchać piosenek na powitanie i pożegnanie z płyty CD (ścieżki 1 i 2). Spróbować zaśpiewać je razem z płytą, pokazując odpowiednie gesty. Można zachęcić dziecko, aby nauczyło nas śpiewać poznane piosenki wraz z pokazywaniem.
- Obejrzeć ilustracje w podręczniku na stronie 5 do historyjki o parasolce Holly. Poprosić dziecko, aby nam opowiedziało, kto się tam znajduje i co się wydarzyło w lesie Treetops. Można również zastanowić się wspólnie, co czują i widzą nasi bohaterowie np. słyszą szum liści, wieje wiatr, a obok widać kilka grzybów.
- Wysłuchać historyjki z płyty CD (ścieżka 27). Możemy zatrzymywać płytę od czasu do czasu i prosić dziecko o powtórzenie usłyszanego wyrazu lub zdania. Gdy dziecko zna już historyjkę bardzo dobrze, możemy nawet zatrzymywać płytę i zachęcić dziecko do odgadnięcia, co zaraz zostanie powiedziane.
- Korzystając z papierowych pacynek i rekwizytów takich jak parasolka, możemy wspólnie z dzieckiem odegrać historyjkę, włączając w tło nagranie z płyty lub samemu naśladować głosy bohaterów.
- Pobawić się w kalambury na podstawie historyjki. Poprosić dziecko, aby odegrało jedną scenkę (jeden obrazek) z historyjki, a my będziemy zgadywać, który to obrazek. Potem możemy zamienić się z dzieckiem rolami.
- Pobawić się w grę pamięciową. Najpierw wspólnie przez 3 minuty dokładnie oglądać obrazki, a następnie zamknąć książkę i zapytać dziecko, kogo widziało na 3 obrazku lub co się tam działo. Gdy dziecko odpowie, otwieramy książkę i sprawdzamy, czy odpowiedź się zgadza. Następnie zamieniamy się rolami.
- Możemy poprosić dziecko, aby narysowało jeden dodatkowy rysunek do historyjki, np. coś, co się wydarzyło wcześniej lub później.
- Aby utrwalić zwroty *Hello* i *Goodbye*, możemy się pobawić w zamykanie i otwieranie drzwi. Za każdym razem, wychodząc, mówimy *Goodbye* i machamy na do widzenia, a wchodząc, mówimy *Hello*. Możemy również udać, że coś nam się myli, i zamiast przy wychodzeniu powiedzieć *Goodbye*, pomyłkowo mówimy *Hello*. Poprośmy dziecko, aby poprawiało nas za każdym razem, gdy źle coś powiemy. Możemy się potem zamienić rolami.
- Pobawić się misiami, lalkami, autkami, które chodzą lub jeżdżą po pokoju, spotykają się, mówiąc sobie *Hello*, a następnie się żegnają, mówiąc *Goodbye*.
- Obejrzeć rysunki na stronie 5 w zeszyte ćwiczeń i zgadywać, co mówią nasi przyjaciele. Możemy również odegrać scenkę z jednego z obrazków i poprosić dziecko, aby odgadło, która to scenka i co tam się mówi.

Rozdziały 1-2 Jesień (s. 6) (Units 1-2 Autumn)

Na stronie 6 znajduje się krótkie wprowadzenie do dwóch kolejnych rozdziałów, których akcja rozgrywa się jesienią. Dzieci obserwują, jak wygląda jesienny las, jaka jest pogoda, jakie są jesienne kolory i owoce. Poznają piosenkę o jesieni oraz wykonują rysunek jesiennego liścia.

Lista nowych słów i zwrotów:

- *berry* – jeżyna
- *leaf* – liść
- *apple* – jabłko
- *mushroom* – grzyb
- *wind* – wiatr
- *autumn* – jesień
- *whoosh* – świst (wiatru)
- *crunch* – odgłos kruszenia suchych liści

Lista słów i zwrotów, które dzieci rozumieją lub na które reagują:

- *Clap your hands* – Klaszcz
- *Turn around* – Obróć się
- *Stamp your feet* – Tupnij nogami
- *Touch the ground* – Dotknij ziemi
- *What season is it?* – Jaka jest pora roku?

Co można zrobić w domu?

- Wybrać się na spacer i poobserwować jesień. Porozmawiać o tym, jak zmienia się przyroda z końcem lata i jak zwierzęta przygotowują się do nadejścia zimy. W czasie spaceru można również poszukać i zabrać do domu liście, jeżyny, jabłka i grzyby, nazywając je po angielsku.
- Obejrzeć jesienny las Treetops na stronie 6 w książce. Poprosić dziecko, aby wskazało palcem wymieniane przez nas rzeczy na obrazku (*Bud, Holly, Mouse, berry, leaf, apple, mushroom, wind*). Następnie poprosić dziecko, aby nazywało te same rzeczy, a my będziemy je pokazywać. W czasie pokazywania udajmy, że nam się wszystko myli i potrzebujemy pomocy.
- Na kartce z kolorowego papieru wyciąć kształt małej dziurki od klucza. Przesuwać kartkę po obrazku i zachęcać dziecko, aby zgadywało, co widzi przez dziurkę od klucza.
- Wziąć jakiś mały przedmiot np. pudełko po zapalniczkach albo monetę i kłaść go w dowolne miejsca na rysunku na stronie 6, prosząc dziecko, aby zgadywało, co jest ukryte pod spodem.
- Wspólnie wysłuchać piosenki o jesieni z płyty CD (ścieżka 3). Spróbować zaśpiewać ją razem z płytą, pokazując odpowiednie gesty. Można zachęcić dziecko, aby nauczyło nas śpiewać ją wraz z pokazywaniem.
- Obejrzeć wykonany przez dziecko rysunek jesiennego liścia.

Rozdział 1 Szkolne dni (ss. 7-13) (Unit 1 School Days)

W rozdziale 1 zaglądamy do szkoły w lesie Treetops. Patrzymy, jak pani Bell prowadzi lekcje i co w tym czasie robią nasi przyjaciele. Przy okazji dzieci poznają nazwy przyborów szkolnych, piosenkę o sprzątaniu oraz rymowaną. Słuchają też historyjki o piórniku znalezionym przez Buda i Holly. W sekcji Album o kulturze (*Culture Scrapbook*) dzieci dowiadują się, jak wygląda angielska szkoła oraz poznają tradycyjną angielską piosenkę o szczęściu *If you're happy and you know it*.

Lista nowych słów i zwrotów:

- *pencil* – ołówek
- *ruler* – linijka
- *rubber* – gumka
- *book* – książka
- *desk* – biurko, ławka
- *pen* – długopis, pióro
- *bag* – tornister, torba
- *chair* – krzesło
- *Pick up (a pencil)* – Podnieś (ołówek)
- *in* – w
- *on* – na
- *What's this?* – Co to jest?
- *It's a ...* – To jest
- *school* – szkoła
- *classroom* – klasa
- *playground* – dziedziniec szkolny
- *lunchtime* – pora obiadu

Lista słów i zwrotów, które dzieci rozumieją lub na które reagują:

- *Tidy up so we're ready to go.* – Posprzątaj, żebyśmy byli gotowi do wyjścia.
- *What is it?* – Co to jest?
- *It's a (ruler)* – To jest (linijka)
- *Up and down* – W górę i w dół
- *see-saw* – huśtawka
- *No!* – Nie!
- *Put your (book) on your (desk)* – Połóż (książkę) na (ławce)
- *Put your (pen) in your (bag)* – Włóż (długopis) do (torby)
- *Sit on the chair* – Usiądź na krześle
- *Draw a (bag) on the (chair)* – Narysuj (tornister) na (krześle)
- *Open your eyes* – Otwórz oczy
- *fun and games* – zabawa i gry
- *Clap your hands* – Klaszcz
- *Stamp your feet* – Tupnij nogami

Co można zrobić w domu?

- Obejrzeć klasę w szkole w lesie Treetops na stronie 7 w książce. Poprosić dziecko, aby wskazało palcem nazywane przez nas rzeczy na obrazku (*ruler, pencil, rubber, book, desk, pen, bag, chair*). Następnie poprosić dziecko, aby nazywało te same rzeczy, a my będziemy je pokazywać. W trakcie pokazywania udajmy, że nam się wszystko myli i potrzebujemy pomocy.
- Wykorzystać wcześniej przygotowaną kartkę z kolorowego papieru z dziurką od klucza. Przesuwać kartkę po obrazku i zachęcać dziecko, aby zgadywało, co widzi przez dziurkę od klucza.
- Otworzyć podręcznik na stronie 7 i poprosić dziecko, aby uważnie przyjrzało się rysunkowi. Następnie poprośmy, aby zamknęło oczy, a my nazwijmy jakąś osobę lub przedmiot znajdujący się na tym rysunku. Poprośmy, aby dziecko z zamkniętymi oczami wskazało, w którym miejscu na obrazku ta rzecz lub osoba się znajduje. Sprawdźmy wspólnie, prosząc dziecko o otwarcie oczu.
- Narysować z pamięci rysunek szkolnej klasy w lesie Treetops, następnie nazwać wszystkie rzeczy i osoby na obrazku.
- Poprosić dziecko, aby narysowało swoją klasę i opowiedziało, co się tam znajduje, kto gdzie siedzi. Zachęćmy dziecko, aby opowiadając o swojej klasie, używało nowych angielskich słów.
- Schować drobne przybory szkolne do kolorowych skarpetek lub miękkiego woreczka z materiału i zachęcić dziecko, aby bez patrzenia, a jedynie przez dotykanie odgadywało, co jest w środku.
- Pobawić się w ciepło-zimno. Schować jakiś przedmiot np. książkę i poprosić dziecko, aby ją znalazło. Zamiast mówić ciepło-zimno wołajmy *book, book, book* ciszej, jeśli dziecko jest daleko od książki lub głośniej i szybciej, jeśli jest bardzo blisko. Poprośmy, aby dziecko schowało jakiś przedmiot i dawało nam wskazówki, gdzie go znaleźć.
- Pobawić się w „Co mam w tornistrze?”. Położyć na biurku 5 rzeczy, dać dziecku minutę na nazwanie ich i zapamiętanie. Następnie poprosić dziecko o zamknięcie oczu i w tym czasie schować wszystko do plecaka. Gdy dziecko otworzy oczy, musi wymienić wszystko, co leżało na biurku, a my możemy każdą wymienioną rzecz wyklądać z powrotem na biurko.
- Wspólnie z dzieckiem zapakować szkolny tornister, nazywając wszystkie przybory po angielsku. Następnie, gdy dziecko nie patrzy, wyjąć jedną rzecz z tornistra i zapytać *What's missing?* (Czego brakuje?).
- Wejść na stronę <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/language-games/find-the-pairs/school> i zagrać w grę na dopasowywanie par: przybory szkolne i ich nazwy.
- Wspólnie wysłuchać piosenki o sprzątaniu z płyty CD (ścieżka 4). Spróbować zaśpiewać ją razem z płytą, wykonując odpowiednie polecenia lub po kolei chowając przybory. Można zachęcić dziecko, aby nauczyć nas ją śpiewać.
- Obejrzeć ilustracje w książce na stronie 8 do historyjki o znalezionym piórniku. Poprosić dziecko, aby nam opowiedziało, co się wydarzyło i nazwało rzeczy, które znaleźli Bud i Holly.
- Wspólnie wysłuchać historyjki o piórniku nagranej na płycie CD. Możemy zatrzymywać płytę od czasu do czasu i prosić dziecko o powtórzenie usłyszanego wyrazu lub zdania. Gdy dziecko zna już historyjkę bardzo dobrze, możemy nawet zatrzymywać płytę i zachęcić dziecko do odgadnięcia, co zaraz zostanie powiedziane.
- Korzystając z papierowych pacynek i szkolnych przyborów, możemy wspólnie z dzieckiem odegrać historyjkę, włączając w tło nagranie z płyty lub samemu naśladować głosy bohaterów.
- Pobawić się w kalambury na podstawie historyjki. Poprosić dziecko, aby odegrało jedną scenkę (jeden obrazek) z historyjki, a my będziemy zgadywać, który to obrazek. Potem możemy zamienić się z dzieckiem rolami.
- Pobawić się w grę pamięciową. Najpierw wspólnie przez 3 minuty dokładnie oglądać obrazki, a następnie zamknąć książkę i zapytać dziecko, kogo widziało na 3 obrazku lub co się tam działo. Gdy dziecko odpowie, otwieramy książkę i sprawdzamy, czy odpowiedź się zgadza. Następnie zamieniamy się rolami.
- Możemy poprosić dziecko, aby narysowało jeden dodatkowy rysunek do historyjki np. coś, co się wydarzyło wcześniej lub później.
- Wspólnie z dzieckiem zastanowić się, w co jeszcze mogliby się pobawić Holly i Bud, wykorzystując znaleziony piórnik z przyborami szkolnymi.
- Obejrzeć zrobioną przez dziecko książeczkę z historyjką i poprosić dziecko o jej opowiedzenie lub opisanie, co się znajduje na obrazkach.
- Układać przybory na biurku lub w tornistrze i pytać dziecko, gdzie się one znajdują.
- Wydawać polecenia, co dziecko ma położyć na biurku, krześle, w tornistrze lub w piórniku. Prosić dziecko, żeby wydawało nam podobne instrukcje.
- Narysować kilka przyborów na ławce, krześle lub w tornistrze, a następnie podyktować cały rysunek dziecku, które bez patrzenia stara się odtworzyć ten sam obrazek. Gdy dziecko skończy rysować, porównujemy obrazki i możemy zamienić się rolami.
- Zapytać dziecko, jakie przybory zgubił Bud i Holly w ćwiczeniu 1 na stronie 8 w zeszyt ćwiczeń.
- Otworzyć zeszyt ćwiczeń na stronie 10 i wybrać jedną ławkę, nie mówiąc, którą. Następnie wymienić na głos wszystkie przedmioty, które się tam znajdują, i poprosić dziecko, żeby powiedziało, która to ławka. Zapytać dziecko, czego każdy z tych uczniów zapomniał.

- Otworzyć słowniczek obrazkowy (*Picture Dictionary*) na stronie 72 w książce i poprosić o nazwanie wszystkich obrazków z rozdziału 1. Obejrzeć, jak dziecko pokolorowało obrazki i napisało wyrazy po śladzie.
- Obejrzeć na stronie 13 w książce Album o kulturze i zapytać dziecko, jak wygląda brytyjska szkoła i czym różni się od polskiej.
- Poprosić o pokazanie przygotowanej przez dziecko strony do Albumu o kulturze na temat polskiej szkoły.
- Wspólnie wysłuchać piosenki *If you're happy and you know it* z płyty CD (ścieżka 5). Spróbować zaśpiewać ją razem z płytą, wykonując odpowiednie polecenia. Można zachęcić dziecko, aby nauczyło nas śpiewać z pokazywaniem gestów.

Rozdział 2 Liczby i kolory (ss. 14-21) (Unit 2 Numbers and colours)

W rozdziale drugim dzieci uczą się liczyć od 1 do 5 oraz poznają jesienne kolory. Śpiewają piosenkę o liczbach, o pięciu czerwonych balonikach oraz piosenkę *Leć, leć, leć baloniku*. Z balonikami jest też związana przygoda Buda w historyjce *Bang* (Trzask). Jako pracę plastyczną dzieci wykonują koło z kolorami. W sekcji Album o kulturze (*Culture Scrapbook*) zdobywają informacje na temat festiwalu balonów, który odbywa się co roku w Wielkiej Brytanii.

Lista nowych słów i zwrotów:

- *one* – jeden
- *two* – dwa
- *three* – trzy
- *four* – cztery
- *five* – pięć
- *goodbye* – do widzenia
- *balloons* – balony
- *How many ...?* – Ile...?
- *It's green* – To jest zielone
- *orange* – pomarańczowy
- *yellow* – żółty
- *red* – czerwony
- *brown* – brązowy
- *Hello! I'm ...* – Cześć! Nazywam się
- *This is the Bristol Balloon Festival.*
– To jest Festiwal Balonów w Bristolu

Lista słów i zwrotów, które dzieci rozumieją lub na które reagują:

- *What number is it?* – Jaka to liczba?
- *How many balloons?* – Ile balonów?
- *It's great!* – Wspaniale!
- *Up, up and away.* – W górę, w górę i w dal.
- *Look! It's Bud.* – Popatrz! To jest Bud.
- *acorn* – żołędź
- *basket* – koszyk
- *path* – ścieżka
- *What colour is it?* – Jakiego to jest koloru?
- *Find something ...* – Znajdź coś ...
- *in the treetops* – wśród wierzchołków drzew
- *Then one goes bang* – Wtedy jeden pęka
- *Another goes pop!* – Kolejny pęka z trzaskiem!
- *What colour is number 1?* – Jakiego koloru jest numer 1?
- *fly the balloon* – leć baloniku
- *high up in the sky* – wysoko do nieba
- *wave and say goodbye!* – pomachaj i powiedz do widzenia!

Co można zrobić w domu?

- Podnieść rękę, pokazać np. 3 palce i poprosić dziecko, żeby powiedziało, ile palców widzi. Można też schować rękę za plecami i zachęcić dziecko, aby odgadło, czytając nam w myślach, ile palców pokazujemy.
- Pobawić się w „Ile fasolek w kubeczku?”. Do plastikowego kubeczka włożyć kilka fasolek (od 1 do 5) tak, żeby dziecko ich nie widziało. Przykryć kubeczek ręką i nim potrząsnąć, zachęcając dziecko, żeby odgadło, ile fasolek schowaliśmy.
- Pobawić się w „Ile kroków do...”. Stajemy na środku pokoju i wymyślamy jakiś cel np. okno, szafka itp. Pytamy dziecko, ile kroków potrzeba, żeby tam dojść. Sami też zgadujemy. Następnie razem podchodzimy do tego przedmiotu, wspólnie licząc kroki i sprawdzając, czyje przewidywania były trafniejsze. Możemy urozmaicić zabawę, licząc małe kroki (kroczki jeża) i duże kroki (kroki słonia).
- Zagrać w zabawę „Lądowanie samolotów”. Przygotować kilka papierowych samolotów i określić miejsce lądowania samolotów, może to być hula hop albo rozłożony na ziemi ręcznik. Prosimy dziecko, aby podało liczbę samolotów, które, jego zdaniem, wylądują na oznaczonym terenie. Następnie dziecko puszcza samoloty z linii startu i wspólnie sprawdzamy, czy przewidywania były trafne.
- Otworzyć podręcznik na stronie 16 i jeszcze raz policzyć, ile żółdziej zgubiła wiewiórka. Następnie poprosić dziecko, żeby zamknęło oczy i w tym czasie w pokoju porzucić w różnych miejscach orzechy, żółdziej lub kasztany, które zgubiła wiewiórka. Dać dziecku jakiś koszyczek lub pudełko i zachęcić je, aby szybko odnalazło i policzyło po angielsku zgubione smakołyki.
- Wspólnie pobawić się kredkami lub mazakami w kolorach, które dziecko poznało na zajęciach. Położyć dwa lub trzy zestawy kredek przed dzieckiem i wymieniać różne kolory, prosząc, aby dziecko wskazało lub podniosło odpowiednią kredkę. Można też poprosić dziecko, aby ułożyło kredki w takiej kolejności, jaką podamy. Gdy dziecko zamknie oczy, możemy schować jedną lub więcej kredek i zapytać: *What's missing* (Czego brakuje)?
- Poprosić dziecko, aby wskazywało lub wyszukiwało rzeczy w mieszkaniu w kolorze, który podamy, np. *Find something red* (Znajdź coś czerwonego). Możemy utrudnić tę zabawę, zawiązując opaskę na oczach dziecka i prosząc, aby znajdowało lub nazywało przedmioty w domu, które są w podanym przez nas kolorze.
- Możemy zagrać w kolorowe wyścigi. Wybieramy kolor i ustawiamy minutnik na jedną minutę. W tym czasie na wyścigi szukamy w domu rzeczy, które są w tym kolorze. Wszystkie przynosimy na jedno miejsce i gdy czas dobiegnie końca, liczymy, kto znalazł najwięcej przedmiotów.
- Pobawić się w sklep papierniczy. Na stole zrobić ladę sklepową, na której możemy wystawić wszystkie znane nam przybory szkolne, książki w kolorach, których się nauczyliśmy. Zachęćmy wszystkich domowników lub misie czy lalki, aby robiły zakupy, prosząc *Can I have two red pencils please?* (Czy mogę prosić o dwa czerwone ołówki?).
- Wspólnie z dzieckiem zrobić linię w pokoju od drzwi do okna z przyborów szkolnych. Gdy zadanie jest skończone, policzmy i sprawdźmy, z czego jest zrobiona ta linia, np. *three yellow books, two brown chairs* itd.
- Wykorzystać jakąkolwiek kolorowaną i dyktować dziecku, jak ją pokolorować. Potem zamienimy się rolami.
- Wybrać się na jesienny spacer i zebrać bukiet z jesiennych liści. Policzyć je i określić ich kolory po angielsku.
- Wspólnie wysłuchać piosenek z rozdziału 2 nagranych na płycie CD (ścieżki 6, 7 i 8): piosenki o liczbach, o balonach oraz *Fly, fly, fly the balloon*. Spróbować zaśpiewać je z pokazywaniem gestów razem z płytą. Można zachęcić dziecko, aby nauczyło nas je śpiewać.
- Obejrzyć ilustracje w książce na stronie 15 do historyjki *Bang* (Trzask) i poprosić dziecko, aby nam opowiedziało, co się wydarzyło.
- Wspólnie wysłuchać historyjki *Bang* z płyty CD. Możemy zatrzymywać płytę od czasu do czasu i prosić dziecko o powtórzenie usłyszanego wyrazu lub zdania. Gdy dziecko zna już historijkę bardzo dobrze, możemy nawet zatrzymywać płytę i zachęcić dziecko do odgadnięcia, co zaraz zostanie powiedziane.
- Korzystając z papierowych pacynek i kolorowych baloników, możemy wspólnie z dzieckiem odegrać historijkę, włączając w tło nagranie z płyty lub samego naśladować głosy bohaterów.
- Pobawić się w kalambury na podstawie historyjki. Poprosić dziecko, aby odegrało jedną scenkę (jeden obrazek) z historyjki, a my będziemy zgadywać, który to obrazek. Potem możemy zamienić się z dzieckiem rolami.
- Pobawić się w grę pamięciową. Najpierw wspólnie przez 3 minuty dokładnie oglądać obrazki, a następnie zamknąć książkę i zapytać dziecko, kogo widziało na 3 obrazku lub co się tam działo. Gdy dziecko odpowie, otwieramy książkę i sprawdzamy, czy odpowiedzi się zgadzają. Następnie zamieniamy się rolami.
- Możemy poprosić dziecko, aby narysowało jeden dodatkowy rysunek do historyjki np. coś, co się wydarzyło wcześniej lub później.
- Nazwać rzeczy, które widzimy na jednym obrazku np. *I can see* (widzę) *Holly, Bud and five balloons*. Zapytać dziecko, który to obrazek.
- Poprosić dziecko, aby pokazało nam, jak można się bawić zrobionym przez nie kołem z kolorami.
- Otworzyć słowniczek obrazkowy (*Picture Dictionary*) na stronie 72 i 73 w książce i poprosić o nazwanie

wszystkich obrazków z rozdziału 1 i 2. Obejrzyć, jak dziecko pokolorowało obrazki i napisało wyrazy po śladzie.

- Korzystając ze słowniczka obrazkowego na stronie 72 możemy zagrać w grę „Żetony”. Do gry potrzebne będą żetony w różnych kolorach, dla każdego zawodnika w innym kolorze. Można wyciąć je z kolorowego papieru. Ponadto musimy wcześniej przygotować karteczki z napisanymi po angielsku wyrazami, po jednej karteczce do każdego obrazka ze słowniczka. Na początku gry każdy zawodnik otrzymuje np. dziesięć żetonów. Karteczki z wyrazami układamy na stosiku tekstem w dół. Każdy z graczy po kolei ciągnie po jednej karteczce, odczytuje na głos napisany wyraz, odszukuje to słowo w słowniczku, a następnie układa na tym polu swój żeton. Na końcu gry podliczamy punkty. Każdy z graczy dostaje po jednym punkcie za każdy żeton.
- Obejrzyć na stronie 20 w podręczniku Album o kulturze i zapytać dziecko, co to za święto. Możemy wspólnie wyszukać w Internecie (wpisując w wyszukiwarkę grafiki Google „Bristol Balloon Festival”) więcej zdjęć z festiwalu balonów. Oglądając zdjęcia, liczymy wspólnie balony i określamy ich kolory.
- Poprosić o pokazanie przygotowanej przez dziecko strony do Albumu o kulturze na temat polskiego święta.

Rozdziały 3-4 Zima (s. 22) (Units 3-4 Winter)

Na stronie 22 obserwujemy, jak wygląda zima w lesie Treetops i co nasi przyjaciele lubią wtedy robić. Dzieci poznają kilka słów związanych z tą porą roku oraz piosenkę o zimie. Wykonują też pracę plastyczną – płatek śniegu.

Lista nowych słów i zwrotów:

- *sledge* – sanki
- *snowballs* – śnieżki
- *scarf* – szalik
- *robin* – rudyk (gatunek ptaszka o rudych piórkach na szyi i bokach głowy)

Lista słów i zwrotów, które dzieci rozumieją lub na które reagują:

- *What is it? – Co to jest?*
- *Do the winter dance! – Zatańcz zimowy taniec!*
- *The wood is white! – Las jest biały!*
- *The hedgehog sleeps! – Jeż śpi!*
- *Time to do the winter dance! – Czas zatańczyć zimowy taniec!*
- *Clap your hands and turn around. – Klaszcz i obróć się dookoła.*
- *Stamp your feet and touch the ground. – Zatup nogami i dotknij ziemi.*

Co można zrobić w domu?

- Wybrać się na spacer i poobserwować zimę. Porozmawiać, jak zmienia się przyroda zimą i co w tym czasie robią zwierzęta. Po spacerze poprosić dziecko, aby narysowało zimowy krajobraz i nazwało jak najwięcej rzeczy na swoim obrazku po angielsku.
- Przyjrzyć się, jak wygląda zima w lesie Treetops na stronie 22 w podręczniku. Poprosić dziecko, aby wskazało palcem nazywane przez nas rzeczy na obrazku (*sledge, snowball, scarf, robin*). Następnie poprosić dziecko, aby nazywało te same rzeczy, a my będziemy je pokazywać. W trakcie pokazywania udajmy, że nam się wszystko myli i potrzebujemy pomocy.
- Wykorzystać wcześniej przygotowaną kartkę z kolorowego papieru z wyciętym kształtem dziurki od klucza. Przesuwać kartkę po obrazku i zachęcać dziecko, aby zgadywało, co widzi przez dziurkę od klucza.
- Wziąć jakiś mały przedmiot np. pudełko po zapalniczkach albo monetę i kłaść go w dowolne miejsca na rysunku na stronie 22, prosząc dziecko, aby zgadywało, co jest ukryte pod spodem.
- Wspólnie wysłuchać piosenki o zimie nagranej na płycie CD (ścieżka 9). Spróbować zaśpiewać ją, pokazując odpowiednie gesty. Można zachęcić dziecko, aby nauczyło nas śpiewać ją wraz z pokazywaniem.
- Obejrzyć wykonany przez dziecko rysunek płatka śniegu.

Rozdział 3 Domy (ss. 23-29) (Unit 3 Houses)

W rozdziale trzecim przyglądamy się, jak wygląda zimy dzień w domu w lesie Treetops. Przy okazji dzieci poznają nazwy pokoi oraz członków rodziny. Śpiewają piosenkę o domu oraz tradycyjną angielską piosenkę *The more we get together* (Im częściej się spotykamy). Zwiedzając dom Buda i Holly, dzieci podglądają w historyjce *Hide and Seek*, jak para elfów bawi się w chowanego. Jako pracę plastyczną dzieci wykonują domek, w którym również można się pobawić w chowanego, wykorzystując obrazki z członkami rodziny. W sekcji Album o kulturze (*Culture Scrapbook*) dzieci zdobywają informacje na temat życia rodzinnego i domów w Wielkiej Brytanii oraz porównują to ze swoim polskim domem i rodziną.

Lista nowych słów i zwrotów:

- *bathroom* – łazienka
- *kitchen* – kuchnia
- *living room* – pokój dzienny, salon
- *bedroom* – sypialnia
- *garden* – ogród
- *Where's ...? – Gdzie jest ...?*
- *In the ... (bedroom). – W... (sypialni).*
- *brother* – brat
- *sister* – siostra
- *mum* – mama
- *dad* – tata
- *grandma* – babcia
- *grandpa* – dziadek

Lista słów i zwrotów, które dzieci rozumieją lub na które reagują:

- *Who's in the ...? – Kto jest w?*
- *Can you see? – Czy widzisz?*
- *Now find me. – Znajdź mnie teraz.*
- *Hide and seek. – Zabawa w chowanego.*
- *Playing in the tree house. – Zabawa w domku na drzewie.*
- *Look it's me. – Patrz, to ja.*
- *Is he in the ...? – Czy on jest w...?*
- *Coming! Ready or not! – Szukam! Gotowy czy nie!*
- *Who's this? It's ... – Kto to jest? To*
- *She's/He's ... – Ona jest / On jest...*
- *How many? – Ile?*
- *Where's ...? – Gdzie jest ...?*
- *get together – spotykać się*
- *your friends are my friends – twoi przyjaciele są moimi przyjaciółmi*
- *the happier we will be – tym szczęśliwsi będziemy*

Co można zrobić w domu?

- Obejrzeć rysunek domu Buda i Holly na stronie 23 i nazwać wszystkie pokoje.
- Wydawać polecenia *Go to ... the kitchen / bedroom* (Idź do ... kuchni / sypialni). Dziecko po kolei wchodzi do wymienianych pokoi w swoim mieszkaniu.
- Pograć w kalambury. Jedna osoba pokazuje czynność zwykle wykonywaną w tym samym pomieszczeniu (np. gotowanie, mycie zębów, oglądanie telewizji itd.), a druga zgaduje, w jakim pokoju jesteśmy.
- Wydrukować dwa zestawy obrazków przedstawiających pomieszczenia w domu ze strony <http://www.mes-english.com/flashcards/house.php> lub <http://www.esl-kids.com/flashcards/rooms.html> lub zrobić własne zestawy z obrazkami i zagrać w grę memory. Rozkładamy obrazki na podłodze tak, aby nie widać było, co przedstawiają. Po kolei każdy z graczy odkrywa dwa obrazki i nazywa przedstawione na nich pomieszczenia. Jeśli karty są takie same, zabiera je. Jeśli nie, odkłada na miejsce. Wygrywa osoba, która zbierze więcej par.
- W miękkim woreczku schować dwie rzeczy z jednego pokoju np. mydło i szczoteczkę do zębów. Dziecko bez patrzenia do środka, tylko dotykając woreczka, zgaduje, o który pokój chodzi.
- Przygotować 5 pudełek, do każdego włożyć dwie-trzy rzeczy charakterystyczne dla danego pomieszczenia (np. kuchnia – łyżeczka i kubek, salon – pilot i gazeta, sypialnia – budzik i poduszeczka, ogród – mała łopatką i doniczka, łazienka – mydło i szczoteczka do zębów). Dziecko zgaduje, co to za pomieszczenia. Możemy schować jedno pudełko i zapytać dziecko, którego pomieszczenia brakuje. Możemy też poprosić, aby dziecko poukładało pudełka w takiej kolejności, jak je wymienimy. Jeśli mamy packę na muchy, dajmy ją dziecku do ręki, a sami szybko wymieniamy nazwy pokoi. Dziecko musi jak najszybciej uderzyć packą w odpowiednie pudełko z rzeczami z tego pokoju.
- Możemy także przygotować papierowe kulki, zgniatając kolorowy papier. Na podłodze ustalmy linię startu, zaznaczając ją np. szalikiem. Wszystkie pudełka z rzeczami z danego pokoju ustawmy w jednej linii w niewielkiej odległości od linii startu. Wydawajmy polecenia np. *Throw a red ball to the kitchen.* (Rzuć czerwoną piłeczką do kuchni). Przyznajmy jeden punkt za celny rzut i jeden punkt za wybór piłeczki we właściwym kolorze. Zamieniamy się rolami i na koniec podsumujemy punkty.
- Poprosić dziecko, aby narysowało swój dom albo dom swoich marzeń i nazwało wszystkie pokoje po angielsku.
- Wspólnie wysłuchać piosenek z rozdziału 3 z płyty CD (ścieżki 10 i 11): piosenkę o domu oraz *The more we get together*. Spróbować zaśpiewać je z pokazywaniem gestów wraz z nagraniem. Można zachęcić dziecko, aby nauczyło nas je śpiewać.

- Można urządzić koncert piosenek, których do tej pory dziecko nauczyło się na zajęciach. W czasie koncertu mogą też występować misie i lalki, a podczas ich występu śpiewać może cała rodzina razem z płytą CD.
- Obejrzyć ilustracje w podręczniku na stronie 24 do historyjki *Hide and seek* (Zabawa w chowanego) i poprosić dziecko, aby nam opowiedziało, co się wydarzyło.
- Wspólnie wysłuchać historyjki *Hide and Seek* nagranej na płycie CD (ścieżka 30). Możemy zatrzymywać płytę od czasu do czasu i prosić dziecko o powtórzenie usłyszanego wyrazu lub zdania. Gdy dziecko zna już historijkę bardzo dobrze, możemy nawet zatrzymywać płytę i zachęcić dziecko do odgadnięcia, co zaraz zostanie powiedziane.
- Przeczytać wybrane zdanie z historyjki, np. *Is he in the kitchen? No*. Poprosić dziecko o znalezienie pasującego do tego tekstu obrazka.
- Chodząc po całym mieszkaniu i wykorzystując papierowe pacynki, możemy wspólnie z dzieckiem odegrać historijkę, włączając w tło nagranie z płyty lub samego naśladować głosy bohaterów.
- Pobawić się w grę pamięciową. Najpierw wspólnie przez 3 minuty dokładnie oglądać obrazki, a następnie zamknąć książkę i zapytać, gdzie była Holly na 3 obrazku. Gdy dziecko odpowie, otwieramy książkę i sprawdzamy, czy odpowiedź jest poprawna. Następnie zamieniamy się rolami.
- Możemy poprosić dziecko, aby wymyśliło i narysowało podobną historijkę o tym, jak Holly się chowa, a Bud jej szuka. Poprosimy potem dziecko, aby nam ją opowiedziało.
- Obejrzyć rodzinny album ze zdjęciami, nazywając członków rodziny oraz pokój, w którym zdjęcie zostało zrobione.
- Otworzyć podręcznik na stronie 24 i szybko wymienić nazwę jakiegoś pokoju. Dziecko odpowiada, wymieniając członka rodziny, który się tam znajduje.
- Wydrukujemy po osiem obrazków tego samego członka rodziny, korzystając z materiałów ze strony <http://www.mes-english.com/flashcards/family.php> lub <http://www.esl-kids.com/flashcards/family.html> i zagramy w grę *Family Snap*. Potasujemy wszystkie obrazki (powinno ich być razem 48) i rozdajmy je po równo między graczy. Każdy gracz układa swoje karty na stosiku przed sobą obrazkiem do dołu. Pierwsza osoba wyklada na stół pierwszą kartę z góry. Pokazuje obrazek, nic przy tym nie mówiąc. Kolejni gracze dokładają na stół po jednej karcie. Jeżeli ktoś wyłoży kartę taką samą, jak poprzednia, leżąca już na stole, należy szybko powiedzieć, co to za osoba np. *mum*. Gracz, który pierwszy nazwie kartę, zabiera wszystkie karty ze stołu i układa je na spodzie swojego stosika. Wygrywa osoba, która zbierze najwięcej kart.
- Wydrukowane obrazki członków rodziny możemy także wykorzystać do gry *memory*. Rozkładamy obrazki na podłodze tak, aby nie widać było, co przedstawiają. Po kolei każdy z graczy odkrywa dwa obrazki i nazywa przedstawione na nich pomieszczenia. Jeśli karty są takie same, zabiera je. Jeśli nie, odkłada na miejsce. Wygrywa osoba, która zbierze więcej par.
- Obrazki z członkami rodziny możemy też rozłożyć na podłodze w kształcie koła tak, aby nie było widać, co przedstawiają. Każdy obrazek to jedno pole w naszej grze. Potrzebne nam też będą pionki i kostka do gry. Wybieramy jakąś osobę z rodziny np. *sister*. Ustawiamy pionki wszystkich graczy na polu startu (dowolny obrazek). Każdy gracz po kolei rzuca kostką, liczy po angielsku i przesuwa swój pionek na odpowiednie pole, odkrywa kartę i nazywa ją po angielsku. Jeśli jest to nasza karta specjalna, czyli *sister*, zabiera ją. Jeżeli staniemy na polu już odkrytym, nazywamy tylko członka rodziny. Gra się kończy, gdy pierwszy zawodnik zrobi trzy okrążenia planszy. Wygrywa gracz, który zbierze najwięcej kart z obrazkiem *sister*.
- Otworzyć podręcznik na stronie 26 i schować obrazki członków rodziny w domu lub w ogrodzie. Poprosić dziecko, aby bez patrzenia do książki zgadło, kto i gdzie się znajduje. W momencie, gdy dziecko odgadnie, gdzie przebywa wybrana osoba, dostaje jej obrazek. Gdy skompletuje całą rodzinę, zamieńcie się rolami.
- Pobawić się zrobionym na lekcji domkiem z ukrytymi pomieszczeniami. Postaw go na stoliku i poproś dziecko, aby zamknęło oczy. W tym czasie schowaj za jednymi drzwiami obrazek przedstawiający jakiegoś członka rodziny. Następnie zapytaj dziecko: *Where's ... (brother)?* Dziecko zgaduje, pytając *In the bedroom?* Po każdej odpowiedzi otwórz odpowiednie drzwi i sprawdź, czy dziecko odgadło.
- Otworzyć słowniczek obrazkowy (*Picture Dictionary*) na stronie 73 w książce i poprosić o nazwanie wszystkich obrazków. Obejrzyć, jak dziecko je pokolorowało i napisało wyrazy po śladzie.
- Korzystając ze słowniczka obrazkowego na stronie 73 możemy zagrać w grę *Kółko i krzyżyk*. Przygotujmy małe karteczki z symbolami kółka i krzyżyka. Pierwszy gracz zaczyna grę, ustawiając swój symbol (kółko lub krzyżyk) na dowolnym obrazku i nazywając pokazany tam przedmiot lub osobę. Wygrywa osoba, która ułoży linię poziomą, pionową lub ukośną z trzech swoich symboli.
- Obejrzyć na stronie 29 w podręczniku Album o kulturze i zapytać dziecko, co się dowiedziało na temat życia rodzinnego i domów w Wielkiej Brytanii. Poprosić o pokazanie przygotowanej przez dziecko strony do Albumu o kulturze na temat swojej rodziny i domu.

Rozdział 4 Ubrania (ss. 30-37) (Unit 4 Clothes)

W rozdziale czwartym widzimy, jak Bud i Holly szykują się na bal karnawałowy, przymierzając różne stroje. Dzieci uczą się nazw ubrań, poznają nowe kolory oraz dowiadują się, jak powiedzieć komuś, że jest ciepło lub zimno i należy coś włożyć na siebie lub zdjąć. Śpiewają piosenkę o ubraniach oraz tradycyjną angielską piosenkę *This is the way we brush our teeth* (Tak szczotkujemy zęby). Dzieci słuchają też historyjki o przygodzie Buda z porannym ubieraniem się do szkoły. W sekcji Album o kulturze (*Culture Scrapbook*) dzieci dowiadują się, jak ubierają się ich rówieśnicy w Wielkiej Brytanii.

Lista nowych słów i zwrotów:

- *hat* – czapka, kapelusz
- *jumper* – sweter
- *trousers* – spodnie
- *shoes* – buty
- *t-shirt* – koszulka z krótkim rękawem
- *skirt* – spódnica
- *socks* – skarpetki
- *scarf* – szalik
- *coat* – płaszcz
- *It's hot.* – Jest gorąco.
- *It's cold.* – Jest zimno.
- *Put on ...* – Ubierz...
- *Take off ...* – Zdejmij
- *pink* – różowy
- *red* – czerwony
- *brown* – brązowy
- *yellow* – żółty
- *blue* – niebieski
- *green* – zielony
- *purple* – fioletowy
- *orange* – pomarańczowy
- *black* – czarny
- *white* – biały
- *What colour is the T-shirt?* – Jakiego koloru jest koszulka z krótkim rękawem?
- *It's ...* – On/Ona jest....
- *school uniform* – mundurek szkolny
- *sports clothes* – strój sportowy
- *fancy dress* – przebranie, kostium
- *policeman* – policjant
- *pirate* – pirat
- *soldier* – żołnierz

Lista słów i zwrotów, które dzieci rozumieją lub na które reagują:

- *dance* – tańcz
- *up and down* – w górę i w dół
- *good morning* – dzień dobry
- *come on* – chodź
- *It's late.* – Jest późno
- *Let's go.* – Chodźmy
- *This is the way we..* – Tak my...
- *brush our teeth* – szczotkujemy zęby
- *wash our face* – myjemy twarz
- *put on our clothes* – zakładamy ubrania
- *on a cold and frosty morning* – w zimny i mroźny poranek

Co można zrobić w domu?

- Wyciągnąć z szafy poznane na lekcji angielskiego ubrania i nazywać je po kolei lub prosić dziecko, żeby wskazało daną rzecz.
- Rozłożyć poznane ubrania na podłodze, a następnie prosić dziecko, aby zmieniał miejscami dwa wybrane elementy garderoby. Można też zachęcić dziecko, aby zapamiętało kolejność, w jakiej ubrania leżą na podłodze, a następnie odwróciło się i narysowało oraz opowiedziało to, co pamięta.
- Można pobawić się w wieszanie prania. Po kolei wieszać na sznurze ubrania zgodnie z naszym poleceniem. Zamiast wieszać prawdziwe pranie, możemy poprosić, aby dziecko narysowało długi sznur na kartce i po kolei dorysowywało ubrania w odpowiednim kolorze.
- Usiądźmy naprzeciwko siebie i dokładnie popatrzmy, co druga osoba ma na sobie. Następnie ustawmy minutnik na 5 minut i każda osoba idzie do swojej szafy, aby zmienić jedną lub dwie części ubrania. Gdy czas się skończy, siadamy ponownie naprzeciwko i nazywamy po angielsku nowe ubrania. Przydzielamy punkty za każdą poprawną odpowiedź.
- Zrobić pokaz mody. Poprośmy dziecko, aby samo się przebierało lub ubierało swoje lalki lub misie i przy odpowiednim podkładzie muzycznym komentowało, w co modele i modelki są ubrane.
- Obejrzyć katalog z modą, nazywając oglądane ubrania.
- Przeglądać katalog mody kartka po kartce. Na wyścigi wybierać na każdej stronie swój ulubiony strój, nazywając go po angielsku. Jeżeli jedna osoba coś już wybierze na danej stronie, druga już tego nie może powiedzieć.
- Wspólnie zrobić własny katalog mody, rysując modeli i modelki lub robiąc zdjęcia sobie lub domownikom. Gotowy album pokazać wszystkim w rodzinie, opisując szczegółowo części garderoby.

- Przygotować karty do gry w *Happy Families*. W tym celu na pociętych na małe kwadraciki kartkach z bloku technicznego narysować po jednej sztuce ubrania. Każda część garderoby musi być narysowana cztery razy, za każdym razem w innym kolorze (np. czerwony, zielony, żółty, niebieski). Przy dziewięciu elementach garderoby będziemy mieli 36 kart. Gdy karty są gotowe, możemy rozpocząć grę. Potrzebnych jest co najmniej 3 graczy. Tasujemy karty i rozdajemy. Każdy trzyma karty w ręce, nie pokazując ich innym graczom. Celem gry jest zebranie jak największej ilości „szczęśliwych rodzin”, czyli czterech sztuk tego samego ubrania w czterech różnych kolorach. W tym celu gracze po kolei pytają inną osobę, czy ma potrzebną kartę np. *Mum, have you got a yellow jumper?* (Mamo, czy masz żółty sweter?). Jeżeli zapytana osoba ma tę kartę, oddaje ją pytającemu.
- Pobawić się w dyktowanie rysunków. Narysuj Holly lub Buda ubranych w jakieś przebranie karnawałowe, a następnie podyktuj dziecku, w co ma ich ubrać. Gdy rysunek jest gotowy, porównajcie, czy wszystko się zgadza. Następnie zamieńcie się rolami.
- Wspólnie wysłuchać piosenek z rozdziału 4 z płyty CD (ścieżki 12 i 13): piosenki o ubraniach oraz *This is the way we brush our teeth*. Spróbować zaśpiewać je z pokazywaniem gestów razem z płytą. Można zachęcić dziecko, aby nauczyło nas je śpiewać.
- Obejrzyć ilustracje w podręczniku na stronie 31 do historyjki *Poor Bud* (Biedny Bud) i poprosić dziecko, aby nam opowiedziało, co się wydarzyło.
- Wspólnie wysłuchać historyjki *Poor Bud* nagranej na płycie CD (ścieżka 31). Możemy zatrzymywać płytę od czasu do czasu i prosić dziecko o powtórzenie usłyszanego wyrazu lub zdania. Gdy dziecko zna już historijkę bardzo dobrze, możemy nawet zatrzymywać płytę i zachęcić dziecko do odgadnięcia, co zaraz zostanie powiedziane.
- Przeczytać wybrane zdanie z historyjki, np. *and your scarf!* Poprosić dziecko o znalezienie pasującego do tego tekstu obrazka.
- Odegrać historijkę, włączając w tło nagranie z płyty lub samemu naśladować głosy bohaterów.
- Pobawić się w grę pamięciową. Najpierw wspólnie przez 3 minuty dokładnie oglądać obrazki, a następnie zamknąć książkę i zapytać, w co ubierał się Bud na 4 obrazku. Gdy dziecko odpowie, otwieramy książkę i sprawdzamy, czy odpowiedź jest poprawna. Następnie zamieniamy się rolami.
- Możemy poprosić dziecko, aby opowiedziało nam, co się później wydarzyło w tej historyjce.
- Popatrzeć na rysunki na stronie 32 i powiedzieć odpowiednie zdania *It's hot / cold. Take off / Put on your....* Poprosić dziecko, aby wskazywało odpowiednie rysunki, a następnie samo mówiło całe zdania. Zachęćmy dziecko, aby wykonało podobne rysunki i skomentowało je w podobny sposób po angielsku.
- Postawmy dwie miseczki z wodą – jedną z ciepłą (ale nie za gorącą), a drugą – z zimną. Zawiążmy dziecku oczy i wkładajmy mu rękę do misek prosząc, aby nazywało po angielsku, czy woda jest ciepła, czy zimna.
- Poprośmy dziecko, aby przygotowało plakat, podzielony na dwie części. Jedna część będzie przedstawiała kiedy używamy ciepłej wody (np. do przygotowania herbaty, do kąpieli itp.), a druga – kiedy zimnej (np. do podlewania kwiatków). Zachęćmy dziecko, aby opowiedziało nam o swoim plakacie po angielsku.
- Pobawić się przygotowanymi na lekcji papierowymi figurkami Buda i Holly oraz zestawem ubrań. Wydajmy polecenia, w co dziecko ma ubrać naszych przyjaciół lub co ma im zdjąć.
- Wejść na stronę <http://www.berenstainbears.com/dressup.html> lub <http://home.insightbb.com/~bobstuff/paperdoll.htm>. Wydrukować, wyciąć, ewentualnie pokolorować, a następnie ubierać misia lub dziewczynkę czy chłopca zgodnie z poleceniem. Dziecko może też samo wybrać ubrania dla swojej laleczki lub misia, pokazać je nam i nazwać po angielsku.
- Wejść na stronę <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/fun-with-english/teddy-dresser> i zagrać w grę. Należy ubrać misia zgodnie z instrukcją.
- Wejść na stronę <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/language-games/find-the-pairs/clothes> i zagrać w grę *memory* na dopasowywanie nazw ubrań i obrazków.
- Wejść na stronę <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/language-games/paint-the-words/clothes> i pomalować ubrania na odpowiedni kolor w zależności od tego, czy nosimy je na głowie, na brzuchu, rękach czy na nogach.
- Otworzyć słowniczek obrazkowy (*Picture Dictionary*) na stronie 74 w książce i poprosić o nazwanie wszystkich obrazków. Obejrzyć, jak dziecko je pokolorowało i napisać wyrazy po śladzie. Zakryjmy jeden z obrazków kartką wyciętą z kolorowego papieru i poprośmy dziecko, żeby nam przypomniało, co się znajduje pod spodem.
- Obejrzyć na stronie 36 w książce Album o kulturze i zapytać dziecko, czego się dowiedziało na temat sposobu ubierania rówieśników w Wielkiej Brytanii. Poprosić o pokazanie przygotowanej przez dziecko strony do Albumu o kulturze na temat ubrań w Polsce.

Elfy i szewczyk (ss. 38-39) (*The Elves and the Shoemaker*)

Elfy i szewczyk to tradycyjna angielska bajka. Dzieci zapoznają się z jej treścią oraz przygotowują przedstawienie teatralne, wykonując pacynki oraz zaproszenia.

Co można zrobić w domu?

- Obejrzyć ilustracje w książce na stronach 38-39 i poprosić dziecko, aby nam opowiedziało, co się wydarzyło. Zastanowić się, jaki morał płynie z tej bajki.
- Wspólnie wysłuchać historyjki nagranej na płycie CD (ścieżka 32). Możemy zatrzymywać płytę od czasu do czasu i prosić dziecko o powtórzenie usłyszanego wyrazu lub zdania. Gdy dziecko zna już historyjkę bardzo dobrze, możemy nawet zatrzymywać płytę i zachęcić dziecko do odgadnięcia, co zaraz zostanie powiedziane.
- Przeczytać wybrane zdanie z historyjki np. *Goodnight, cat*. Poprosić dziecko o znalezienie pasującego do tego tekstu obrazka.
- Wykorzystując papierowe pacynki, możemy wspólnie z dzieckiem odegrać historyjkę, włączając w tło nagranie z płyty lub samemu naśladować głosy bohaterów.
- Pobawić się w grę pamięciową. Najpierw wspólnie przez 3 minuty dokładnie oglądać obrazki, a następnie zamknąć książkę i zapytać, co robią elfy na obrazku 6. Gdy dziecko odpowie, otwieramy książkę i sprawdzamy, czy odpowiedź jest poprawna. Następnie zamieniamy się rolami.
- Obejrzyć inną wersję tej samej historyjki na stronie <http://www.bbc.co.uk/cbeebies/misc/stories/theelvesandtheshoemaker/>, następnie wydrukować i pokolorować obrazki (<http://www.bbc.co.uk/cbeebies/misc/stories/theelvesandtheshoemaker/printouts>).
- Pokolorować obrazki do historyjki online na stronie <http://www.thecolor.com/Coloring/The-Elves-And-The-Shoemaker.aspx>

Rozdziały 5-6 Wiosna (s. 40) (*Units 5-6 Spring*)

Strona 40 wprowadza nas w nową porę roku – wiosnę. Obserwujemy radość Buda i Holly oraz ich przyjaciół z nadejścia ciepłych dni. Dzieci poznają kilka słów związanych z tą porą roku oraz śpiewają piosenkę o wiosnie. Przygotowują też pracę plastyczną – wiosenny kwiatek.

Lista nowych słów i zwrotów:

- *caterpillar* – gąsienica
- *rabbit* – królik
- *bird* – ptak
- *nest* – gniazdo
- *flower* – kwiatek

Lista słów i zwrotów, które dzieci rozumieją lub na które reagują:

- *What is it? – Co to jest?*
- *Do the spring dance! – Zatańcz wiosenny taniec!*
- *The wood is green. – Las jest zielony.*
- *Clap your hands. – Klaszcz.*
- *Turn around. – Obróć się dookoła.*
- *Stamp your feet. – Tupnij nogami.*
- *Touch the ground. – Dotknij ziemi.*
- *The birds sing Tweet! – Ptaki śpiewają Ćwir!*

Co można zrobić w domu?

- Wybrać się na wiosenny spacer i wspólnie poobserwować, jak przyroda budzi się do życia po zimie. Po spacerze poprosić dziecko, aby narysowało wiosnę i nazwało jak najwięcej rzeczy na swoim obrazku po angielsku.
- Przyjrzyć się, jak wygląda wiosna w lesie Treetops na stronie 40 w książce. Poprosić dziecko, aby wskazało palcem nazywane przez nas rzeczy na obrazku (*caterpillar, rabbit, nest, flower, bird*). Następnie poprosić dziecko, aby nazywało te same rzeczy, kiedy my będziemy je pokazywać. W czasie pokazywania udajemy, że nam się wszystko myli i potrzebujemy pomocy.
- Wykorzystać wcześniej przygotowaną kartkę z kolorowego papieru z wyciętym kształtem dziurki od klucza. Przesuwać kartkę po obrazku i zachęcać dziecko, aby zgadywało, co widzi przez dziurkę od klucza.
- Wziąć jakiś mały przedmiot np. pudełko po zapalniczkach albo monetę i kłaść go w dowolne miejsca na rysunku na stronie 40, prosząc dziecko, aby zgadywało, co jest ukryte pod spodem.
- Zamknąć książkę i poprosić dziecko, aby narysowało z pamięci wiosenne zabawy w lesie w Treetops, nazy-

wając wszystkie rzeczy i osoby po angielsku.

- Wspólnie wysłuchać piosenki o wiosnie, nagranej na płycie CD (ścieżka 14). Spróbować zaśpiewać ją, pokazując odpowiednie gesty. Można zachęcić dziecko, aby nauczyło nas śpiewać ją wraz z pokazywaniem.
- Obejrzyć wykonany przez dziecko projekt plastyczny – wiosenny kwiatek.
- Wejść na stronę <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/language-games/label-the-picture/spring> i wspólnie połączyć słowa związane z wiosną z obrazkiem.

Rozdział 5 Zwierzęta (ss. 41-47) (Unit 5 Animals)

W rozdziale piątym poznajemy inne zwierzęta, które mieszkają w lesie Treetops. Dzieci uczą się, jak zapytać kolegę lub koleżankę, czy ma w domu zwierzątko, i jak na takie pytanie odpowiedzieć. Śpiewają piosenkę o wężu oraz zabawnym małym piesku o imieniu Bobby. Dzieci słuchają też historyjki o nowym zwierzątku Buda. W sekcji Album o kulturze (*Culture Scrapbook*) dzieci poznają historię niezwykłego psa, Bobby'ego.

Lista nowych słów i zwrotów:

- *What's this? – Co to jest?*
- *It's ... – To jest...*
- *dog – pies*
- *snake – wąż*
- *bird – ptak*
- *cat – kot*
- *rabbit – królik*
- *frog – żaba*
- *fish – ryba*
- *bee – pszczoła*
- *caterpillar – gąsienica*
- *butterfly – motyl*
- *bed – łóżko*
- *food – jedzenie*
- *pet – zwierzątko domowe*
- *My pet is a ... – Moje zwierzątko to*
- *Have you got a ...? – Czy masz?*
- *Yes. – Tak*
- *No. – Nie*
- *I've got a – Mam ...*
- *film – film*
- *flag – flaga*
- *Scottish – szkocki*

Lista słów i zwrotów, które dzieci rozumieją lub na które reagują:

- *down by the river – w dole nad rzeką*
- *comes to play – przychodzi się pobawić*
- *hears snake hissing – słyszy syczącego węża*
- *and runs away – i ucieka*
- *snake in the grass – wąż w trawie*
- *you can't catch me – nie złapiesz mnie*
- *Look. I've got ... – Popatrz. Mam...*
- *goodnight – dobranoc*
- *Sleep well – Śpij dobrze*
- *here – tutaj*
- *beautiful – piękny*
- *leaf – liść*
- *What's number (one)? – Co jest numerem (jeden)?*
- *It's a ... - To jest ...*
- *I've got a funny little dog, Bobby is his name oh! – Mam zabawnego pieska, który nazywa się Bobby!*

Co można zrobić w domu?

- Otworzyć podręcznik na stronie 41 i poprosić dziecko, aby wskazało lub nazwało pokazywane przez nas zwierzęta.
- Pobawić się w kalambury. Udajmy, że jesteśmy którymś ze zwierzątek ze strony 41, wydając odpowiednie dźwięki albo poruszając się jak to zwierzę. Gdy dziecko odgadnie, zamienimy się rolami.
- Zrobić kolorową planszę do gry w formie węża z polem start i metą. W tle narysować las, a na wybranych polach różne zwierzęta. Gdy plansza jest gotowa, można rozpocząć grę. Po rzuceniu kostką gracz przesuwa się o tyle pól do przodu, ile wyrzucił oczek na kostce. Jeśli gracz stanie na polu z narysowanym zwierzęciem, nazywa je lub pyta innego gracza *Have you got...* i tu podaje nazwę tego zwierzątka. Wygrywa osoba, która pierwsza dotrze do mety.
- Wydrukować dwa zestawy odpowiednich obrazków ze zwierzętami ze strony <http://www.esl-kids.com/flashcards/animals.html> lub <http://www.mes-english.com/flashcards/animals.php> lub przygotować własne obrazki na kartkach z bloku technicznego. Teraz możemy zagrać w Piotrusia. Wziąć dwa obrazki każdego zwierzątka, z wyjątkiem węża, który jest sam i jest naszym „Piotrusiem”. Rozdać karty pomiędzy graczy. Zadaniem każdego zawodnika jest pozbyć się wszystkich kart, dobierając je w pary. Osoba, która na koniec gry zostanie z Piotrusiem, czyli wężem, w ręce – przegrywa. Po rozdaniu każdy gracz z otrzymanych kart odkłada wszystkie pary, nazywając przedstawione na nich zwierzęta. Grę rozpoczyna pierwszy zawodnik, ciągnąc kartę z trzymanego przez innego gracza

wachlarza kart. Gracz nie widzi, jaką kartę wyciąga. Jeśli tworzy ona parę z inną kartą, odkłada ją na bok, nazywając po angielsku zwierzęta. Jeśli nie, chowa ją pomiędzy karty w swoim wachlarzu.

- Karty z obrazkami możemy wykorzystać do zgadywania, czy druga osoba mówi prawdę. Wszystkie karty układamy w stosiku obrazkiem w dół. Pierwszy zawodnik bierze kartę z góry i mówi *I've got a... dog*. Drugi gracz musi stwierdzić, czy to prawda, czy błąd. Mówi *Yes*, jeśli uważa, że to prawda lub *No*, jeśli sądzi, że to nieprawda. Pierwszy gracz pokazuje kartę, jeśli jego przeciwnik poprawnie odpowiedział, otrzymuje tę kartę. Jeśli jednak udało mu się wyprowadzić przeciwnika w pole, kartę zatrzymuje pierwszy gracz. Na koniec wygrywa osoba, która ma najwięcej kart.
- Wspólnie wysłuchać piosenek z rozdziału 5 z płyty CD: piosenki o wężu oraz o piesku Bobbym (ścieżki 15 i 16). Spróbować zaśpiewać je z pokazywaniem gestów razem z płytą. Można zachęcić dziecko, aby nauczyło nas je śpiewać.
- Obejrzyć ilustracje w podręczniku na stronie 42 do historyjki *Bud's new pet* (Nowe zwierzątko Buda) i poprosić dziecko, aby nam opowiedziało, co się wydarzyło.
- Wspólnie wysłuchać historyjki *Bud's new pet* z płyty CD (ścieżka 33). Możemy zatrzymywać płytę od czasu do czasu i prosić dziecko o powtórzenie usłyszanego wyrazu lub zdania. Gdy dziecko zna już historijkę bardzo dobrze, możemy nawet zatrzymywać płytę i zachęcić dziecko do odgadnięcia, co zaraz zostanie powiedziane.
- Przeczytać wybrane zdanie z historyjki, np. *Where's my pet?* Poprosić dziecko o znalezienie pasującego do tego tekstu obrazka.
- Odegrać historijkę, włączając w tło nagranie z płyty lub samemu naśladować głosy bohaterów.
- Pobawić się w grę pamięciową. Najpierw wspólnie przez 3 minuty dokładnie oglądać obrazki, a następnie zamknąć książkę i zapytać, co robi gąsienica na 4 obrazku. Gdy dziecko odpowie, otwieramy książkę i sprawdzamy, czy odpowiedź jest poprawna. Następnie zamieniamy się rolami.
- Poprośmy dziecko, aby odczytało nam na głos całą historijkę.
- Możemy poprosić dziecko, aby opowiedziało nam, co się później wydarzyło w tej historyjce.
- Otworzyć podręcznik na stronie 44 i patrząc na rysunki, powiedzieć, co mówią dzieci w ćwiczeniu pierwszym np. *I've got a rabbit*.
- Obejrzyć zrobioną przez dziecko książeczkę w kształcie motyla i poprosić o opowiedzenie historyjki.
- Otworzyć słowniczek obrazkowy (*Picture Dictionary*) na stronie 74 w książce i poprosić o nazwanie wszystkich obrazków. Obejrzyć, jak dziecko pokolorowało obrazki i napisało wyrazy po śladzie. Zakryjemy jeden z obrazków kartką wyciętą z kolorowego papieru

i poprośmy dziecko, żeby nam przypomniało, co się znajduje pod spodem.

- Korzystając ze słownicza obrazkowego na stronie 74 możemy zagrać w grę Kółko i krzyżyk. Przygotujemy małe karteczki z symbolami kółka i krzyżyka. Pierwszy gracz zaczyna grę, ustawiając swój symbol (kółko lub krzyżyk) na dowolnym obrazku i nazywając pokazany tam przedmiot lub osobę. Wygrywa osoba, która ułoży linię poziomą, pionową lub ukośną z trzech swoich symboli.
- Obejrzyć na stronie 47 w podręczniku Album o kulturze i zapytać dziecko, dlaczego pies Bobby jest taki słynny. Poprosić o pokazanie przygotowanej przez dziecko strony do Albumu o kulturze na temat innego wyjątkowego zwierzątka. Można również obejrzeć film o przygodach psa Bobby'ego pt. „Bobby bohaterki psiak” (*Greyfriars Bobby*).

Rozdział 6 Moje ciało (ss. 48-55) (Unit 6 My body)

W rozdziale szóstym dzieci uczą się nazywać części ciała oraz liczyć od 1 do 10. Dowiadują się, jak opisać wygląd, używając zwrotu *I've got...* (Mam...). Śpiewają dwie piosenki o częściach ciała oraz o liczbach. Słuchają też historyjki o tym, jak Bud i Holly bawili się w zgadywanek. W sekcji Album o kulturze (*Culture Scrapbook*) dzieci dowiadują się, jak w szkołach w Wielkiej Brytanii jest obchodzone święto sportu.

Lista nowych słów i zwrotów:

- *What's this? – Co to jest?*
- *head – głowa*
- *arms – ręce*
- *body – ciało*
- *legs – nogi*
- *feet – stopy*
- *hands – dłonie*
- *I've got ... four legs – Mam... cztery nogi*
- *croak – kum (odgłos żabiego rechotu)*
- *How many? – Ile*
- *one – jeden*
- *two – dwa*
- *three – trzy*
- *four – cztery*
- *five – pięć*
- *six – sześć*
- *seven – siedem*
- *eight – osiem*
- *nine – dziewięć*
- *ten – dziesięć*
- *Have you got a ...? – Czy masz...?*
- *sports day – dzień sportu*
- *sack race – wyścig w workach*
- *three-legged race – wyścig na trzech nogach*
- *egg-and-spoon race – wyścig z jajkiem*

Lista słów i zwrotów, które dzieci rozumieją lub na które reagują:

- *Shake it up – Potrząśnij*
- *Then you stop – Potem przestań*
- *Look at me – Popatrz na mnie*
- *I'm an animal. – Jestem zwierzęciem.*
- *You're a frog. – Jesteś żabą.*
- *monster – potwór*
- *I'm Woody / Trunk / Root. – Nazywam się Drewniany / Pień / Korzeń.*
- *What's number (one)? – Co jest numerem (jeden)?*
- *It's a ... – To jest...*
- *Now you try ... – Teraz ty spróbuj ...*

- *Let's all do the jive again! – Zatańczmy jive'a jeszcze raz!*
- *beetle fun – żuczkowa zabawa*
- *Touch the ground, everyone! – Wszyscy dotykają ziemi!*
- *Let's all start again! – Wszyscy zaczynamy jeszcze raz!*
- *one finger – jeden palec*
- *one tumb – jeden kciuk*
- *keep moving – nie przestawaj się ruszać*
- *We'll all be merry and bright – Wszyscy będziemy szczęśliwi i radosni*

Co można zrobić w domu?

- Poprosić dziecko, aby wskazywało, potrząsało lub poruszało wymienianymi przez nas częściami ciała.
- Pobawić się w mylenie przeciwnika. Wydać polecenie np. *Touch your arms* (Dotknij rąk), a w tym samym czasie dotykać nóg. Wydawać z dzieckiem polecenia na zmianę i sprawdzać, kto się mniej daje zmylić.
- Poprosić dziecko, aby narysowało śmiesznego lub strasznego potworka i nam go opisało.
- Podyktować dziecku, jak ma narysować potworka, podając po kolei, jakiego jest koloru, ile ma rąk i nóg, itd.
- Pobawić się w rysowanie potworka zgodnie z ilością wyrzuconych oczek na kostce. Ustalcie, że 1 to ciało, 2 – głowa, 3 – ręka, 4 – noga, 5 – stopa, 6 – dłoń. Celem zabawy jest być pierwszą osobą, która narysuje potworka ze wszystkimi częściami ciała. Aby rozpocząć grę, trzeba wyrzucić 1 i narysować ciało. Żeby narysować stopę, trzeba mieć najpierw nogę, to samo z dłonią i ręką. Kiedy rysunki są gotowe, poproś dziecko, aby opisało powstałe potworki.
- Wspólnie wysłuchać piosenek z rozdziału 6 z płyty CD: piosenek o częściach ciała i o liczbach (ścieżki 17 i 18). Spróbować zaśpiewać je z pokazywaniem gestów razem z płytą. Można zachęcić dziecko, aby nauczyło nas je śpiewać.
- Obejrzeć ilustracje w podręczniku na stronie 49 do historyjki *The guessing game* (Zabawa w zgadywanie) nagranej na płycie CD (ścieżka 34). Możemy zatrzymać płytę od czasu do czasu i prosić dziecko o powtórzenie usłyszanego wyrazu lub zdania. Gdy dziecko zna już historyjkę bardzo dobrze, możemy nawet zatrzymać płytę i zachęcić dziecko do odgadnięcia, co zaraz zostanie powiedziane.
- Przeczytać wybrane zdanie z historyjki np. *I'm green. Croak!* Poprosić dziecko o znalezienie pasującego do tego tekstu obrazka.
- Przy pomocy papierowych pacynek odegrać historyjkę, włączając w tło nagranie z płyty lub samemu naśladować głosy bohaterów.

- Pobawić się w grę pamięciową. Najpierw wspólnie przez 3 minuty dokładnie oglądać obrazki, a następnie zamknąć książkę i zapytać, co robi Bud na 4 obrazku. Gdy dziecko odpowie, otwieramy książkę i sprawdzamy, czy odpowiedź jest poprawna. Następnie zamieniamy się rolami.
- Poprośmy dziecko, aby odczytało nam na głos całą historyjkę.
- Możemy poprosić dziecko, aby opowiedziało nam, co się później wydarzyło w tej historyjce.
- Pobawić się w zabawę w zgadywanie. Wyobrazić sobie, że jesteśmy jakimś zwierzątkiem i mówimy: Jestem brązowy, mam cztery nogi itd.
- Wspólnie policzyć od 1 do 10 na palcach, następnie od 10 do 1. Potem pokazywać określoną liczbę palców i zapytać dziecko, ile placów widzi.
- Poprosić dziecko, aby przyniosło nam określoną liczbę rzeczy w wybranym kolorze.
- Poprosić dziecko, aby odgadło, o jakiej liczbie myślimy.
- Wejść na stronę <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/language-games/balloon-burst/numbers> i zagrać w grę, strzelając literką po literce do baloników tak, aby z ustrzelonych literek powstał wyraz będący liczbą od 1 do 10.
- Obejrzeć zrobioną przez dziecko zabawkę „wróżka” i poprosić o pokazanie, jak się można nią bawić.
- Otworzyć słowniczek obrazkowy (*Picture Dictionary*) na stronie 75 w podręczniku i poprosić o nazwanie wszystkich obrazków. Obejrzeć, jak dziecko pokolorowało obrazki i napisało wyrazy po śladzie. Zakryjmy jeden z obrazków kartką wyciętą z kolorowego papieru i poprośmy dziecko, żeby nam przypomniało, co się znajduje pod spodem.
- Obejrzeć na stronie 54 w podręczniku Album o kulturze i zapytać dziecko, jak obchodzone jest święto sportu w szkołach w Wielkiej Brytanii. Zapytajmy, na czym polegają poszczególne rozgrywki sportowe i wyścigi. Poprosić o pokazanie przygotowanej przez dziecko strony do Albumu o kulturze na temat dnia sportu w polskiej szkole. Porozmawiać, jakie zabawy i dyscypliny sportu dziecko szczególnie lubi.

Rozdział 7 Lato (s. 56) (Unit 7 Summer)

Na stronie 56 widzimy, jak wesoło wygląda las Treetops latem. Dzieci poznają kilka słówek związanych z tą porą roku oraz śpiewają piosenkę o lecie. Przygotowują też pracę plastyczną – kolorowego motyla.

Lista nowych słów i zwrotów:

- *dragonfly* – ważka
- *picnic* – piknik
- *swing* – huśtawka
- *strawberry* – truskawka
- *frog* – żaba
- *butterfly* – motyl

Lista słów i zwrotów, które dzieci rozumieją lub na które reagują:

- *What season is it?* – Jaka jest pora roku?
- *What is it?* – Co to jest?
- *clap your hands* – klaszcz
- *touch the ground* – dotknij ziemi
- *croak croak* – kum kum (odgłosy żabiego rechotu)

Co można zrobić w domu?

- Urządzić piknik na letniej łące. Wspólnie poobserwować, co się dzieje w przyrodzie latem. Po pikniku i spacerze po lesie poprosić dziecko, aby narysowało to, co widziało, i nazwało jak najwięcej rzeczy na swoim obrazku po angielsku. Postarać się w czasie spaceru i pikniku zaobserwować ważkę, truskawki, żabę, motyla.
- Przyjrzeć się, jak wygląda lato w lesie Treetops na stronie 56 w podręczniku. Poprosić dziecko, aby wskazało palcem nazywane przez nas rzeczy na obrazku (*picnic, swing, strawberry, frog, dragonfly, butterfly*). Następnie poprosić dziecko, aby nazywało te same rzeczy, a my będziemy je pokazywać. W czasie pokazywania udajmy, że nam się wszystko myli i potrzebujemy pomocy.
- Wykorzystać wcześniej przygotowaną kartkę z kolorowego papieru z wyciętym kształtem dziurki od klucza. Przesuwać kartkę po obrazku i zachęcać dziecko, aby zgadywało, co widzi przez dziurkę od klucza.
- Wziąć jakiś mały przedmiot np. pudełko po zapałkach albo monetę i kłaść go w dowolne miejsca na rysunku na stronie 56, prosząc dziecko, aby zgadywało, co jest ukryte pod spodem.
- Zamknąć książkę i poprosić dziecko, aby narysowało z pamięci letni piknik w Treetops, nazywając wszystkie rzeczy i osoby po angielsku.
- Wspólnie wysłuchać piosenki o lecie z płyty CD (ścież-

ka 20). Spróbować zaśpiewać ją, pokazując odpowiednie gesty. Można zachęcić dziecko, aby nauczyło nas śpiewać ją wraz z pokazywaniem.

- Obejrzeć wykonany przez dziecko projekt plastyczny – motyla.
- Ze słownictwa poznanego przy okazji wprowadzenia każdej pory roku przygotować kolorowe domino. Z jednej strony klocka narysować obrazki, a z drugiej dopisać słówka. Część klocków można łączyć na zasadzie dopasowania odpowiednich ilości, np. *three flowers* (trzy kwiatki) lub kolorów, np. *a yellow leaf* (żółty liść). Przygotowanie takiego domina to doskonała powtórka słownictwa, liczb i kolorów. Warto potem regularnie bawić się z dzieckiem, wykorzystując zrobione klocki.

Rozdział 7 Jedzenie (ss. 57-63) (Unit 7 Food)

W rozdziale siódmym dzieci uczą się nazywać produkty spożywcze oraz mówić o tym, co lubią lub czego nie lubią. Poznają dwie piosenki o jedzeniu oraz rymowaną o ulubionych lodach. Słuchają też historyjki o tym, jak Bud i Holly wybierają się na piknik, a następnie jako projekt plastyczny przygotowują swój własny kosz piknikowy. W sekcji Album o kulturze (*Culture Scrapbook*) dzieci dowiadują się, co jedzą na lunch mieszkańcy Wielkiej Brytanii.

Lista nowych słów i zwrotów:

- *apples* – jabłka
- *orange juice* – sok pomarańczowy
- *bananas* – banany
- *water* – woda
- *sandwiches* – kanapki
- *pizza* – pizza
- *cheese* – ser
- *ice-cream* – lody
- *yum* – mniam
- *I like* – lubię
- *basket* – koszyk
- *true* – prawda
- *false* – nieprawda
- *I don't like ...* – Nie lubię
- *packed lunch* – drugie śniadanie
- *healthy food* – zdrowa żywność
- *playground* – szkolny dziedziniec
- *school dinner* – obiad szkolny
- *school canteen* – szkolna stołówka

Lista słów i zwrotów, które dzieci rozumieją lub na które reagują:

- *Lovely lunch.* – Smakowity lunch.
- *What's this?* – Co to jest?
- *Let's have a picnic* – Zróbmy piknik
- *don't forget* – nie zapomnij
- *quick* – szybko
- *in* – w
- *very heavy* – bardzo ciężki
- *Be careful!* – Uważaj!
- *I love ...* – Uwielbiam....
- *me* – ja
- *my friend* – mój przyjaciel / przyjaciółka
- *What's your favourite ... ?* – Co jest twoim ulubionym....?
- *Or all three?* – Albo wszystkie trzy?
- *Please tell me.* – Proszę, powiedz mi.
- *time for lunch* – pora na lunch
- *time for break* – czas na przerwę
- *time for tea* – czas na podwieczorek
- *yummy* – smaczny

Co można zrobić w domu?

- Wybrać się na piknik, a wcześniej wspólnie przygotować kosz piknikowy, nazywając wszystkie znajdujące się tam produkty spożywcze.
- Nazwać i pokazać jedzenie na obrazku na stronie 57 w podręczniku.
- Na papierowym talerzu narysować uśmiechniętą buzię i swoje ulubione jedzenie. Opisać, co się tam znajduje, mówiąc *I like...* Na drugim talerzyku ze smutną buzię narysować rzeczy, których nie lubimy jeść. Opisać, co się tam znajduje, mówiąc *I don't like...*
- Przygotować listę zakupów po angielsku.
- Przygotować menu na przyjęcie urodzinowe lub na szkolny obiad w stołówce. Narysować proponowane potrawy i opisać przedstawione produkty.
- Pobawić się w sklep. Przygotować kilkanaście kart z różnymi produktami spożywczymi, jednak sprzedający nie powinien ich pokazywać. Zachęcić wszystkich domowników, aby ustawiali się w kolejce i robili zakupy. Kupujący muszą się domyślać, co można w tym sklepie kupić. Na koniec wygrywa osoba, której udało się kupić najwięcej rzeczy.
- Wspólnie wysłuchać piosenek o jedzeniu z rozdziału 7 nagranych na płycie CD (ścieżki 21 i 22). Spróbować zaśpiewać piosenki z pokazywaniem i wydawaniem odpowiednich dźwięków. Można zachęcić dziecko, aby nauczyło nas je śpiewać.
- Obejrzyć ilustracje w podręczniku na stronie 58 do historyjki *The picnic* (Piknik) nagranej na płycie CD (ścieżka 35). Możemy zatrzymywać płytę od czasu do czasu i prosić dziecko o powtórzenie usłyszanego wyrazu lub zdania. Gdy dziecko zna już historyjkę bardzo dobrze, możemy nawet zatrzymywać płytę i zachęcić dziecko do odgadnięcia, co zaraz zostanie powiedziane.
- Przeczytać wybrane zdanie z historyjki np. *Oh, Squirrel!* Poprosić dziecko o znalezienie pasującego do tego tekstu obrazka.
- Przy pomocy papierowych pacynek oraz rekwizytów w postaci kosza piknikowego i prawdziwego jedzenia lub obrazków z jedzeniem odegrać historyjkę, włączając w tło nagranie z płyty lub samemu naśladować głosy bohaterów.
- Pobawić się w grę pamięciową. Najpierw wspólnie przez 3 minuty dokładnie oglądać obrazki, a następnie zamknąć książkę i zapytać, co robi Bud na 4 obrazku. Gdy dziecko odpowie, otwieramy książkę i sprawdzamy, czy odpowiedź się zgadza. Następnie zamieniamy się rolami.
- Poprośmy dziecko, aby odczytało nam na głos całą historyjkę.
- Możemy poprosić dziecko, aby opowiedziało nam, co się później wydarzyło w tej historyjce.
- Zapytać dziecko, jakie są jego ulubione lody. Poprosić dziecko, aby zapytało o to pozostałych domowników oraz swoje ulubione zabawki.
- Obejrzyć zrobiony przez dziecko koszyk piknikowy i zapytać, co jest w środku.
- Wejść na stronę <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/fun-with-english/trolley-dash> i zagrać w ekspresowe robienie zakupów w supermarkecie.
- Otworzyć słowniczek obrazkowy (*Picture Dictionary*) na stronie 75 w podręczniku i poprosić o nazwanie wszystkich obrazków. Obejrzyć, jak dziecko pokolorowało obrazki i napisało wyrazy po śladzie. Zakryjmy jeden z obrazków kartką wyciętą z kolorowego papieru i poprośmy dziecko, żeby nam przypomniało, co się znajduje pod spodem.
- Korzystając ze słowniczka obrazkowego na stronie 75, możemy zagrać w grę planszową. Potrzebne nam będą pionki i kostka. Start to pole z pszczołką, a meta to pole z sokiem pomarańczowym. Rzucamy kostką i przesuwamy się w pierwszym rzędzie od lewej do prawej strony, po przejściu z rysunku głowy na rysunek nóg poruszamy się od prawej do lewej strony i tak dalej. Za każdym razem, stając na danym polu, nazywamy znajdującą się tam rzecz lub mówimy całe zdanie *I like...* lub *I have got....* Wygrywa gracz, który pierwszy dotrze do mety.
- Obejrzyć na stronie 62 w podręczniku Album o kulturze i zapytać dziecko, co jedzą dzieci w Wielkiej Brytanii na lunch. Poprosić o pokazanie przygotowanej przez dziecko strony do Albumu o kulturze na temat polskich posiłków. Można również zapytać, czy angielskie i polskie dzieci jedzą podobne rzeczy.

***Little Red Riding Hood* (Czerwony Kapturek)**

Dzieci zapoznają się z treścią bajki o Czerwonym Kapturku oraz przygotowują przedstawienie teatralne, szykując kostiumy oraz plakaty.

Co można zrobić w domu?

- Obejrzeć ilustracje w podręczniku na stronach 64-65 i poprosić dziecko, aby nam opowiedziało, co się wydarzyło. Zastanowić się, jaki morał płynie z tej bajki.
- Wspólnie wysłuchać historyjki z płyty CD. Możemy zatrzymywać płytę od czasu do czasu i prosić dziecko o powtórzenie usłyszanego wyrazu lub zdania. Gdy dziecko zna już historyjkę bardzo dobrze, możemy nawet zatrzymywać płytę i zachęcić dziecko do odgadnięcia, co zaraz zostanie powiedziane.
- Przeczytać wybrane zdanie z historyjki np. *Flowers for Grandma*. Poprosić dziecko o znalezienie pasującego do tego tekstu obrazka.
- Odegrać historyjkę, włączając w tło nagranie z płyty lub samemu naśladować głosy bohaterów. Możemy wykorzystać pacynki wydrukowane ze strony <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/sites/kids/files/attachment/red-riding-hood-activity.pdf>.
- Pobawić się w grę pamięciową. Najpierw wspólnie przez 3 minuty dokładnie oglądać obrazki, a następnie zamknąć książkę i zapytać, co robi Czerwony Kapturek na obrazku 5. Gdy dziecko odpowie, otwieramy książkę i sprawdzamy, czy odpowiedź jest prawidłowa. Następnie zamieniamy się rolami.
- Obejrzeć, posłuchać i poczytać historyjkę o Czerwonym Kapturku na stronie <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/short-stories/little-red-riding-hood>
- Wydrukować i pokolorować obrazki do historyjki ze strony <http://www.kids-pages.com/folders/colpages/Little-Red-Cap/index.htm> Następnie zrobić odpowiednią okładkę i spiąć wszystkie kartki, tworząc prawdziwą książeczkę.

***Happy Birthday* (Wszystkiego najlepszego z okazji urodzin)**

Happy Birthday to lekcja okolicznościowa, w czasie której dzieci utrwalają liczebniki od 1 do 10, uczą się, jak zapytać i odpowiedzieć na pytanie o wiek. Uczą się także śpiewać piosenkę urodzinową *Happy Birthday*.

Lista nowych słów i zwrotów:

- *one – jeden*
- *two – dwa*
- *three – trzy*
- *four – cztery*
- *five – pięć*
- *six – sześć*
- *seven – siedem*
- *eight – osiem*
- *nine – dziewięć*
- *ten – dziesięć*
- *I'm ... seven – Mam ... siedem lat.*
- *happy birthday – wszystkiego najlepszego z okazji urodzin*
- *yes – tak*
- *no – nie*

Lista słów i zwrotów, które dzieci rozumieją lub na które reagują:

- *How old are you? – Ile masz lat?*

Co można zrobić w domu?

- Wspólnie policzyć od 1 do 10 na palcach, następnie od 10 do 1. Potem pokazywać określoną liczbę palców i zapytać dziecko, ile palców widzi.
- Poprosić dziecko, aby znalazło takie rzeczy w domu, których jest tylko określona liczba np. jeden komputer, dwa stoły itp. Zachęcać dziecko, aby podawało liczby w języku angielskim.
- Porozmawiać z dzieckiem o urodzinach, np. czy pamięta swoje ostatnie urodziny, jak wyglądało przyjęcie, kto przyszedł, jakie dostało prezenty. Następnie popatrzeć na przyjęcie urodzinowe Holly na stronie 67 w podręczniku i zastanowić się, czy przypomina ono nasze przyjęcie.
- Przygotować kartkę urodzinową dla Holly, wpisując do środka *Happy Birthday*.
- Zapytać dziecko, ile ma lat.
- Poprosić dziecko, aby przygotowało spotkanie zabawek (misie, maskotki, lalki, autka). Wybierzmy jedną maskotkę i po kolei pytajmy każdą zabawkę, ile ma lat, prosząc dziecko, aby odpowiadało w imieniu zabawek.
- Wspólnie wysłuchać i zaśpiewać piosenkę *Happy Birthday*.

Merry Christmas (Wesołych Świąt Bożego Narodzenia)

Merry Christmas to lekcja okolicznościowa z okazji Świąt Bożego Narodzenia. W czasie zajęć dzieci robią opaski z rogami renifera, śpiewają piosenkę o reniferach, ćwicząc przy okazji liczebniki od 1 do 9, oraz wykonują kartkę świąteczną.

Lista nowych słów i zwrotów:

- *Merry Christmas – Wesołych Świąt Bożego Narodzenia*

Lista słów i zwrotów, które dzieci rozumieją lub na które reagują:

- *Santa – Święty Mikołaj*
- *little – mały*
- *reindeer – renifer*
- *sleigh – sanie*

Co można zrobić w domu?

- Obejrzyć wykonaną przez dziecko kartkę świąteczną w kształcie pyska renifera. Wspólnie przygotować i wysłać podobne kartki do rodziny i znajomych.
- Obejrzyć opaskę z rogami renifera, licząc po angielsku ilość odrostków na rogach.
- Wspólnie wysłuchać i zaśpiewać piosenkę o reniferach.
- Porozmawiać o tym, jak wyglądają Święta Bożego Narodzenia w Wielkiej Brytanii i w Polsce.

Happy Easter (Wesołych Świąt Wielkanocnych)

Happy Easter to lekcja okolicznościowa z okazji Świąt Wielkanocnych. W czasie zajęć dzieci robią opaski z uszami zajączka oraz śpiewają o nim piosenkę, ćwicząc przy okazji nazwy części ciała. Ponadto dzieci wykonują kartkę świąteczną z wielkanocnym kurczaczkiem.

Lista nowych słów i zwrotów:

- *Happy Easter – Wesołych Świąt Wielkanocnych*

Lista słów i zwrotów, które dzieci rozumieją lub na które reagują:

- *bunny – wielkanocny zajączek*
- *daffodil – żonkil*
- *ears – uszy*
- *eyes – oczy*
- *mouth – usta*
- *wiggle – porusz*
- *hop – skacz*

Co można zrobić w domu?

- Obejrzyć wykonaną przez dziecko kartkę świąteczną w kształcie wielkanocnego kurczaczka. Zastanowić się, czy wspólnie przygotować i wysłać podobne kartki do rodziny i znajomych.
- Obejrzyć opaskę z uszami zajączka. Z założoną opaską wysłuchać i zaśpiewać z pokazywaniem gestów piosenkę o zajączku.
- Porozmawiać o tym, jak wyglądają Święta Wielkanocne w Wielkiej Brytanii i w Polsce.